



**KUNSTNERNES 1990
SOMMERUDSTILLING**

KS 90

KUNSTNERNES SOMMERUDSTILLING 1990

(Den 18. censurerede)

30. juni — 15. juli 1990

HODDE-TISTRUP HALLEN i Tistrup ved Varde

Åbent daglig kl. 14—19. Lørdage og søndage kl. 10—19.
Første dag åbnes kl. 14. Første og sidste dag lukkes kl. 17.

RUNDVISNINGER:

Onsdag den 4. juli kl. 19 ved Svend Holm Larsen, Vejen.

Onsdag den 11. juli kl. 19 ved Lise Buurgård, Askov.

At være **STØTTEMEDLEM** for KS betyder **GRATIS** adgang,
GRATIS katalog og chance for at **VINDE PENGE** til kunstindkøb.

Se side 15.

KS 90	Maleri	Grafik	Skulptur	Kunsth.	Tekstil	Foto	Blandf.	I alt
Indsendte arbejder	1828	972	200	180	251	249	213	3893
Indsendere	360	179	45	33	63	44	45	769
Antagne arbejder	60	31	10	6	8	22	16	153
Repræsenterede kunstnere	30	11	6	4	6	8	7	72
Førstegangsudstillere på KS	18	4	5	3	4	4	5	43

Lidt statistik:

År	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989
Indsendte arbejder	836	939	1163	1194	1659	1565	2265	2455	2143	2312	3584	3365	3448	3939	3268	3703	3698
Indsendere	150	174	207	230	318	303	449	487	482	505	701	663	688	781	648	735	724
Antagne arbejder	91	179	203	109	176	267	314	326	366	372	411	364	429	309	327	254	346
Repræsenterede kunstnere	33	61	64	42	88	107	132	159	126	164	169	150	209	157	154	115	177
Førstegangsudstillere på KS	33	53	43	21	62	64	81	97	62	80	99	77	122	94	71	70	102

CENSORER:

Anette Bendixen
Morten Bo
Birgitte Fløe
Lene Palm Larsen
Per Neble
Niels Sylvest (formand)
Kurt Tegtmeier

ARBEJDSUDVALG:

Niels Alkjær (kasserer)
Inger Grue-Sørensen (sekretær)
Jørn Houborg
Bodil Kirt
Per Aas Larsen
Tove Beck Madsen
Ellen Nørager-Nielsen
Ove Nørager-Nielsen
Susanne Kløvgaard Rasmussen
Inger Slivsgaard
Jørgen Slivsgaard
Thyge Svendsen

ARBEJDSUDVALGETS ADRESSE:

Kunstbygningen
Lærkevej 21
6862 Tistrup
75 2998 25

PRESSESEKRETÆR:

Tove Beck Madsen
Sdr. Tobølvej 31
6710 Esbjerg V
75 11 57 16

OPHÆNGNING:

Lene Palm Larsen
Niels Sylvest
Esther Vohnsen

KATALOG:

Bjarke Regn Svendsen
Thyge Svendsen

FOTO:

Niels Jakobsen

PLAKAT:

Illustration:
Maleri af Karin Wilsøe
Sponsor:
Vestkystens Kulturfond

KATALOGFORSIDE:

Lene Johansen: Spejldans.

TRYK:

Katalog: Ansager Bogtrykkeri
Plakat: Vestkystens Trykkeri

SPONSOR:

Varde Bank



Arets censorer. Fra venstre: Lene Palm Larsen, Kurt Tegtmeier, Per Neble, Birgitte Fløe, Anette Bendixen, Morten Bo og Niels Sylvest.

Kunst — et belastet ord

Pinsemorgen 1990.

Måske dansede solen inden jeg vågnede, men nu trækker sorte skyer ind fra vest og det småregner. I gråvejret lyser de nyudsprungne jasminer, rosa lupiner strækker sig op imod guldregnens tunge klaser og de store valmuer har smidt kjolerne, der nu ligger som krøllede orange bunker i græsset. En dansende sol? - Frede Christoffersens "Efterbilleder" af solens komplementærfarver glider henover det indre øje. Oluf Høsts glødende solnedgange - presset sammen til en kæmpe lyskaster gennem Bognemarks port.

Monets orange solkugle der gennem en gråviolet dis filtrerer de gyldne stråler til glitrende impressionistiske strejf henover Seineflodens små krappe bølger og fiskerbåde i modlys! Men solopgang - jo - Van Goghs over hvedemarken, hvor man fornemmer, at solen lige netop Nu - er kommet op bag de blå-violette bjerge og endnu lader en halvmåne af skyggekløghed ligge i farverne foran sig. - Det er storslået. Det er mere end impressionisme - det er også ekspressionisme, symbolisme, naturalisme, realisme og holisme, samtidig med at det er klassisk i sin evige gyldighed!

Det sansede NU - det en maler fastholder med al sin koncentration, når han glemmer sig selv og ikke skænker det en tanke hvilken isme han er ved at udtrykke sig i. Van Gogh - dette alvorlige, forpinte, dybt religiøse menneske, hvis selvportræt nu er havnet på T-shirts - henover brystet på alverdens teenagere, der knap nok aner hvem han var! -

Det er profant! - Merkantil udnyttelse, forfladigelse ligesom de millioner af dårlige farvereproduktioner, der oversvømmede verden længe før det var muligt med en nogenlunde korrekt gengivelse af farverne.

Nu er sensationsjageriet for hysterisk! Javel - kulturkommunikation, museumspædagogik, besøgsstatistik, PR for turismen og populær kreativ kunstformidling - ord - ord - ord! Og frem for alt penge - penge - penge. Folk tror måske de interesserer sig for kunst - men de taler om penge! De køber "Dansk Kunst under Hammeren 1990", sluger referaterne med priser fra de store kunstauktioner sammen med kunstige, indviklede madopskrifter med 5 kokkehuer. - Det er "in". En japaner køber van Goghs Iris for 85 millioner kr. mens sauterede rågehjerner med lakseøjemousse og sauce verte serveres med kandiserede roser på tallerkenkanten! Anretningen er blevet vigtigere end maden, serveringens raffinement, stedets berømmelse og snobberiet omkring det. Præcis som med kunsten! -

Kunstanmelderen, museumsmanden og gallerieieren er i folks øjne blevet mere betydningsfulde end kunstneren. Anmelderen ignorerer, fordømmer eller oprejser! Han burde som journalist vejlede læseren, informere om udstillinger på en mere objektiv måde og i hvert fald forsøge at komme med en positiv kritik! Kunsthistorikeren skriver og taler om kunsten - set udefra i historisk sammenhæng, et objektivt studium, der bygger på tørre facts, men selvfølgelig også rummer engagement og indlevelse alt efter hvilken person, der

beskæftiger sig med det. Men om selve arbejdsprocessen, kampen med stoffet, erkendelsesprocessen, selvdisciplinen, koncentrationen, begejstringen og afmagten - hører vi ikke så meget - som om årstal, ismer og moderetninger!

Der udklækkes et hav af mag. arter, der jo allesammen skal ha' et job. De overgår hinanden i florumvundne betragtninger og dybsindige analyser og havner de på et museum slås de om at erhverve sig de nyeste, mest sensationelle "moderne" kunstnere. Af angst for ikke at være progressive nok. Ærligt fuldkornsbrød har ingen interesse! For tiden er det grimme og perverterede på spisesedlen. Præsenteret og prissat af gallerieieren, der lukrerer på snobbernes autoritetstro og forfængelighed og måske pirrer deres hensygnende livsførelse. Undertiden godt hjulpet på vej af TV, hvor en kunsthistoriker fornylig præsenterede en afdød malers halvpornografiske, fotorealistiske billeder med ordene: "Han vidste hvem han var - og han viste det". - Ja tak - det har alverdens despoter også gjort!

Picasso holdt en mindeværdig tale til den franske nation på sin 80-årsdag i 1961, hvor han bl. a. sagde: "Når den ægte oplevelse dør, må kunstneren overføre sit talent til alle forsøg på nye formler, nye fantasiluner, nye veje for intellektuel humbug. I kunsten søger folk ikke længere trøst eller inspiration, men det raffinerede. De rige forbrugere med de største fordele søger det ekstraordinære, det skandaløse. Og jeg har siden kubismens tid tilfredsstillet disse herrer og kritikere med de mangfoldige bizarier, som jeg kunne komme i tanker om og jo mindre de forstod det, des mere beundrede de det! Ved at underholde med disse lege, dette hovedbrudrebusser og arabesker, er jeg blevet rig og det meget hurtigt. Men når jeg er alene med sig selv, har jeg ikke mod til at betragte mig som kunstner i dette ords store antikke betydning. Det var de store malere som Giotto, Tizian, Rembrandt og Goya. Jeg er kun offentlig entertainer, som har forstået sin tid. Det er en bitter tilståelse mere smertelig end den forekommer, men den har den fordel at være oprigtig!"

Den tilståelse var nok uventet. Men den ydmyghed overfor de store malere var Picasso altså nået til.

Nu ved vi jo ikke, om der er nogle kommende Picassoer eller Goyaer her på Kunstnernes Sommerudstilling, men muligheden er til stede. Her er enhver ærlig kunstner velkommen og lidt intellektuel humbug ind imellem kan jo også sætte folk på prøve. Vi ved i hvert fald at I ikke kommer her af snobberi for stedet - for denne mærkelige sportshal med striber på gulvet kan jo ikke siges at være det ideelle udstillingslokale. Ejheller beliggenheden her i det øde vestjydske.

Men de censurerede udstillinger er noget af det vigtigste i dansk kunstliv. Her dukker nye talenter op, lærer hinanden at kende og får gode point til evt. medlemskab af Billedkunstnernes Forbund. Man ser sine arbejder i sammenhæng med andres og har måske en mulighed for salg for første gang! Derfor kan publikum her købe nutidskunst til en rimelig pris! Hvis de tør stole på deres egne øjne og følelser. Man lærer at se ved at omgås malerier. Det er oplevelsen bag værket, tonen den er meddelt i, der trænger igennem. Det gælder for al god kunst - uanset "Ismer".

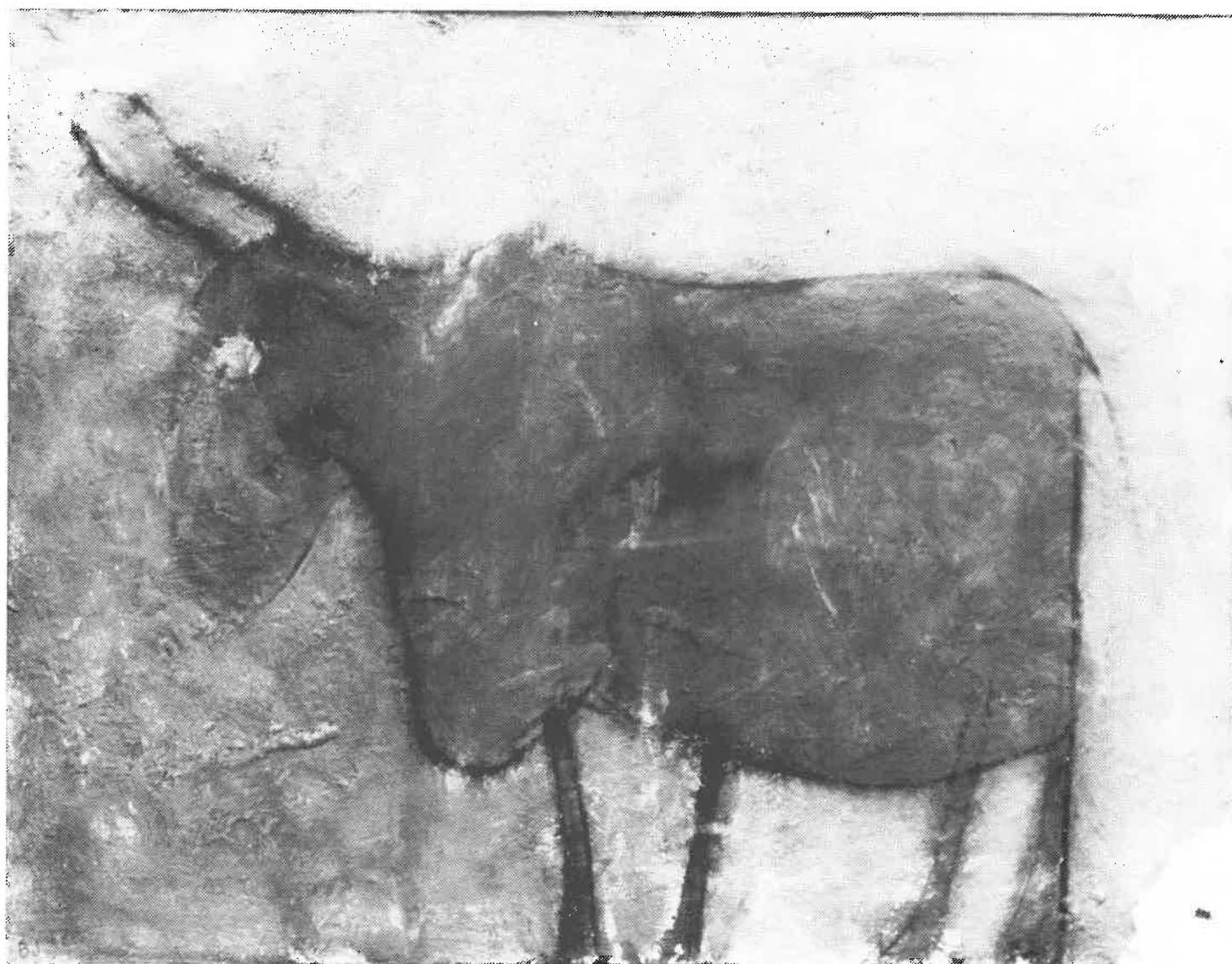
Lizzie Swoboda.



Glimt fra censureringen.



P. Poulsen:
Primadonnaen
takker af.



Bent Jensen:
Dyret.

Et * foran en kunstners navn betegner, at vedkommende ikke tidligere har været repræsenteret på den censurerede kunstudstilling i Tistrup.

maleri

PER ADOLFSEN

Duedalen 46
5240 Odense NØ
66 10 10 73

- 1 På vej ind i en ukendt verden. 72 x 64 cm. kr. 3500
2 Partikler. 135 x 100 cm. ... kr. 7000

* ULLA BILLE

Vejlbyvænge 209
8240 Risskov
86 21 21 97

- 3 Gammelmor. 70 x 80 cm. kr. 3400

* GREG N. FALLOWS

De Mezasvej 13, 2 tv.
8000 Århus C
86 18 36 05

- 4 Santa Monica, kl. 6.00. 120 x 150 cm kr. 5000
5 Harbor Freeway, L. A. 50 x 60 cm. kr. 2000
6 Barbara and Coco. 50 x 60 cm. privateje
7 Swimming pool. 50 x 60 cm. . kr. 2000
8 Hollywood Stocking Boutique. 50 x 40 cm. kr. 2000

* JETTE GEJL

Knudrigsgade 46, 2
8000 Århus C
86 19 67 10

- 9 Ærkeenglen Gibreel. 63 x 80 cm. kr. 3000
10 Skt. Jørgen rider hjem. 110 x 145 cm. kr. 6500
11 Uden titel. 110 x 145 cm. .. kr. 6500

* TRINE GREGERS

Samsøgade 42 st.
8000 Århus C
86 20 15 52

- 12 Portræt menneske. 121 x 146 cm. kr. 2400

* LONNI HALL

Cypernsvej 22
2300 København S
31 55 29 00

- 13 Uden titel. 30 x 38 cm. kr. 1500
14 Uden titel. 34 x 24 cm. kr. 1200



Tine Gregers: Portræt menneske.

* PER HANSEN

Aboulevard 43 B, 4 th.
1960 Frederiksberg C
31 35 04 55

- 15 Uden titel. 150 x 120 cm. ... kr. 5500
16 Uden titel. 100 x 80 cm. ... kr. 4000

SVEND BOE HAUGGAARD

Leos Alle 52
6270 Tønder
74 72 17 85

- 17 Tavle II. 125 x 125 cm. kr. 5500
18 Tavle III. 125 x 125 cm. ... kr. 5500
19 Billede I. 100 x 80 cm. kr. 4500
20 Billede III. 100 x 80 cm. .. kr. 4500

* PETER HØYRUP

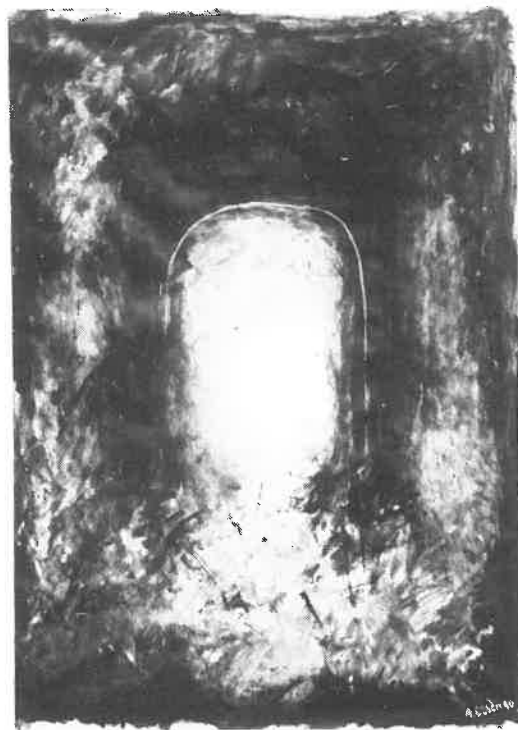
Gerthasminde 20
5000 Odense C
66 13 68 84

- 21 Bedste. 102 x 127 cm. kr. 7500
22 Fantasi. 61 x 66 cm. privateje

BENT JENSEN

Palldamvej 21, Stårup
7840 Højslev
97 53 71 41

- 23 I natten. 47 x 61 cm. kr. 1900
24 Dyret. 47 x 61 cm. kr. 1900
25 Kold dag. 31 x 38 cm. kr. 1000



Asger Olsen: Entrance IV.

REGNAR JENSEN

Holmeåvænget 42
6682 Hovborg
75 39 63 30

- 26 Maleri. kr. 500
27 Maleri. kr. 500

TOVE DAMMAND JENSEN

Falstersgade 13, 3
8000 Århus C
86 19 97 96

- 28 Skildpadde II. 76 x 62 cm. . kr. 4500

* CARIN LARSEN

Navigang 4
2690 Karlslunde
42 15 02 32

- 29 Papirtiger I. 130 x 100 cm. kr. 6500
30 Papirtiger II. 130 x 100 cm. kr. 6500
31 Fantasmegori. 130 x 100 cm. kr. 6500

* THORSTEN LIND

Sølystgade 46, 1
8000 Århus C

- 32 Postkort fra virkeligheden IV. (Vi har det fint, send flere penge). 80 x 200 cm. kr. 10000
33 Alt er relativt. 150 x 200 cm. kr. 16000



Regnar Jensen: Maleri.

* HENRIK GØDSBØLL MADSEN

Dyrhøjvej 17
5230 Odense M
66 13 88 60

- 34 Requiem Violiner. kr. 8000

BODIL MORTENSEN

Henrik Tagesens vej 16
9800 Hjørring
98 92 14 48

- 35 Fugleunge. 16 x 17 cm. kr. 600

* ASGER OLSEN

Boring 14
8763 Rask Mølle
75 67 89 28

- 36 Entrance IV. 90 x 130 cm. .. kr. 7000
37 Entrance V. 90 x 130 cm. ... kr. 7000
38 Entrance VI. 90 x 130 cm. .. kr. 7000



Per Adolfsen: På vej ind i en ukendt verden.

* JYTTE BIRTHE PEDERSEN

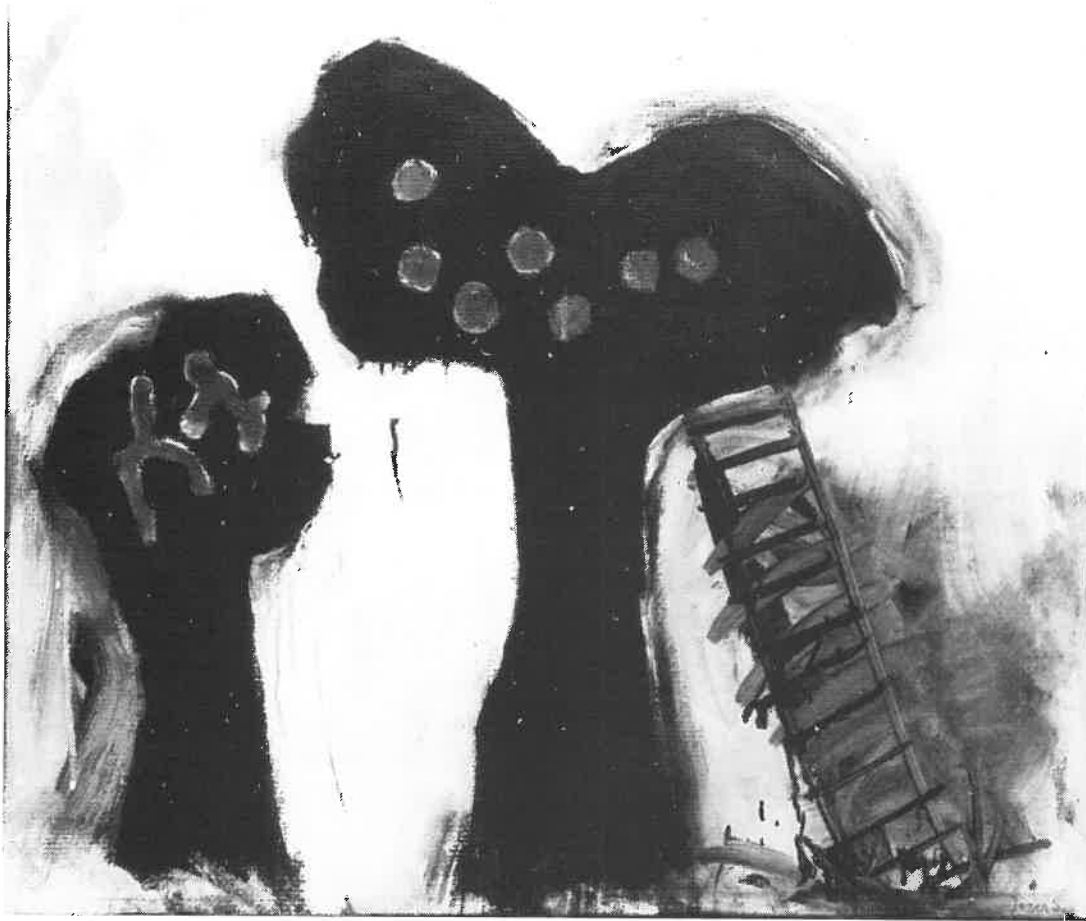
Odinsvej 6
8600 Silkeborg
86 82 68 20

- 39 To kopper kaffe. kr. 4000

* MICHAEL ERNST PEDERSEN

Løgstørgade 7
2100 København Ø
35 43 11 86

- 40 Le due meno un quarto. 65 x 50 cm. kr. 3500



Jørgen S. Sørensen: Små mænd plukker æbler.

* PER MØLLER PEDERSEN
Nørrebrogade 57 A
8900 Randers
86 42 91 57

- 41 Ukendt titel. 145 x 122 cm. kr. 5400
42 Ukendt titel. 160 x 122 cm. kr. 5800

LEIF PETERSEN
Drosselvej 42
4000 Roskilde
42 35 53 03

- 43 Roskilde Domkirke.
85 x 100 cm. kr. 4000
44 Efter Kirkeby. 85 x 100 cm. kr. 4000

P. POULSEN
Kirkevej 6
8723 Løsning
75 65 11 12

- 45 Primadonnaen takker af.
61 x 75 cm. kr. 9000

* KAARE ROSLEFF
Fladbrovej 34
8900 Randers
86 41 13 11

- 46 Skyggen. kr. 1200
47 Morgen. kr. 2000
48 Alexandra. privateje

JØRGEN BURGDORF RUD
Vilhelm Bergsøesvej 23 st. tv.
8210 Århus V
86 10 20 70

- 49 Uden titel. 130 x 187 cm. .. kr. 8500



Ole Trebbin: Ska' vi danse.

METTE STÆRK
Højstrupvej 132, Øslø
7742 Vesløs
97 99 36 57

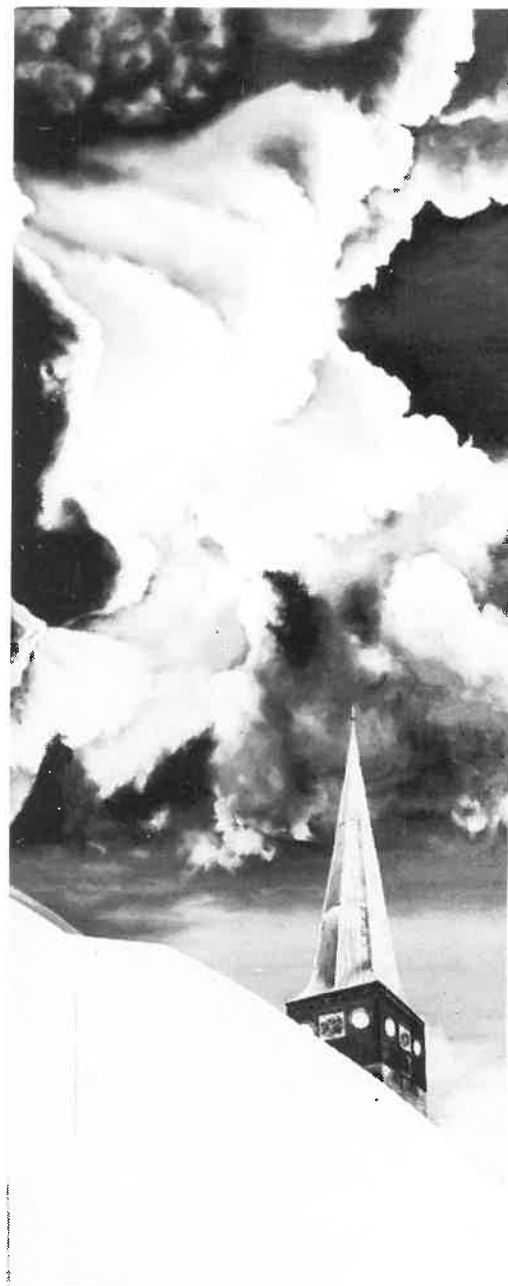
- 50 Så mange hoveder, så mange
sind. Nr. 87. 50 x 60 cm. .. kr. 5000

* JØRGEN S. SØRENSEN
Brådevej 17
4500 Nykøbing Sj.
53 42 87 44

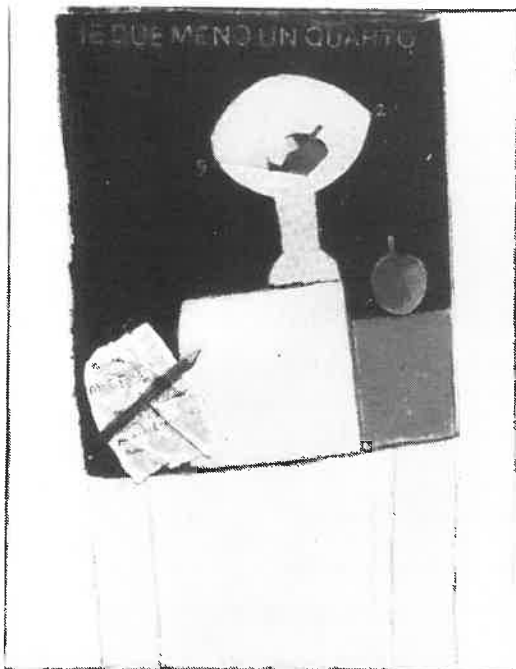
- 51 Små mænd plukker æbler.
84 x 70 cm. kr. 2700
52 På udflygt. 84 x 70 cm. kr. 2700

OLE TREBBIN
Møllergade 18
5960 Marstal
62 53 33 70

- 53 Familien Roquefort.
50 x 50 cm. kr. 3800
54 Mama mia. 50 x 50 cm. kr. 4500
55 Ska' vi danse. 50 x 50 cm. . kr. 3800



Thorsten Lind: Postkort fra virkeligheden IV. (Vi har det fint, send flere penge).



Michael Ernst Pedersen: Le due meno un quarto.



Svend Boë Hauggaard: Billede III.

- * KARIN WILSØE
 Hemmed Kirkevej 24
 8585 Glesborg
 86 38 74 14
- 56 Jovist er det blomster. 54 x 74 cm. kr. 3500
 57 Den hvide mur. 65 x 75 cm. . kr. 3500

- * BETTINA WINKELMANN
 Balagervej 7
 8260 Viby J
 86 11 54 62
- 58 Hama med æble. 70 x 125 cm.
 Pris efter aftale.

- ELSE AAGAARD
 Bymosevej 1
 7840 Højslev
 97 53 62 10
- 59 Kvas. 130 x 110 cm. kr. 6000
 60 Udsigt. 130 x 110 cm. kr. 6000

grafik

- BIRGITTE HJORT
 Henrik Ibsensvej 45, 4 th.
 1813 Frederiksberg C
 31 31 09 21
- 61 Illustration til T. S. Høegs
 novelle "Rekonstruktion II".
 20 x 15 cm. kr. 1200
 62 Illustration til T. S. Høegs
 novelle "Rekonstruktion II".
 20 x 15 cm. kr. 1200
 63 Erindring/Smerten.
 16 x 14 cm. kr. 1200

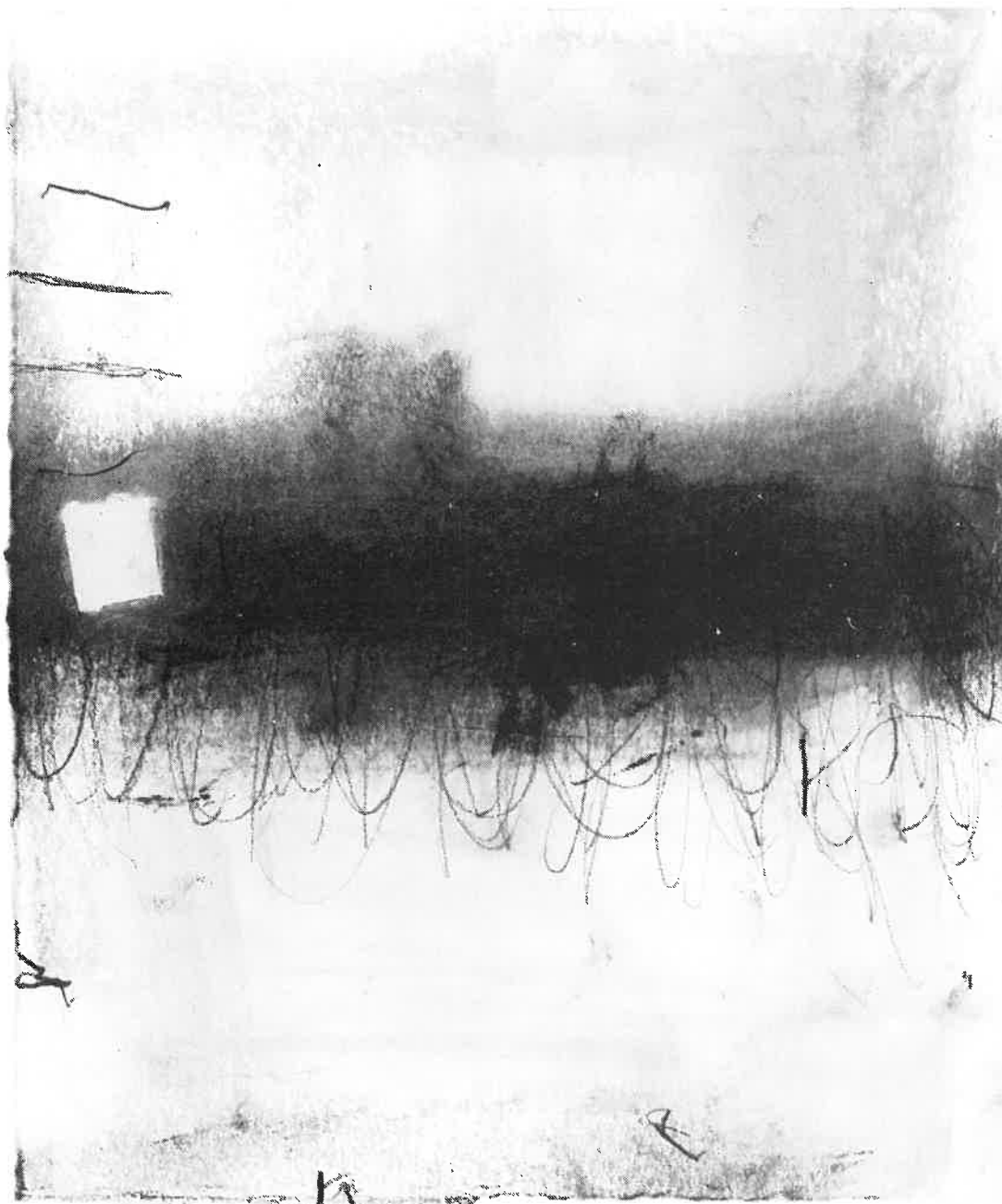
- LENE JOHANSEN
 Lumbyholmvej 9, Nr. Lyndelse
 5792 Arslev
 65 90 12 29
- 64 Spejldans. 31 x 23,5 cm. ... kr. 800
 65 Spejldans. 31 x 26 cm. kr. 800
 66 Spejldans. 31 x 24 cm. kr. 800
 67 Scenografisk opstilling.
 25 x 30 cm. kr. 800

- * RIKKE LUTHER JØRGENSEN
 c/o Pablo Llambias
 Kronprinsessegade 44, 1 A
 1305 København K
 33 12 55 31
- 68 Badekar. kr. 400
 69 Køkken. kr. 350

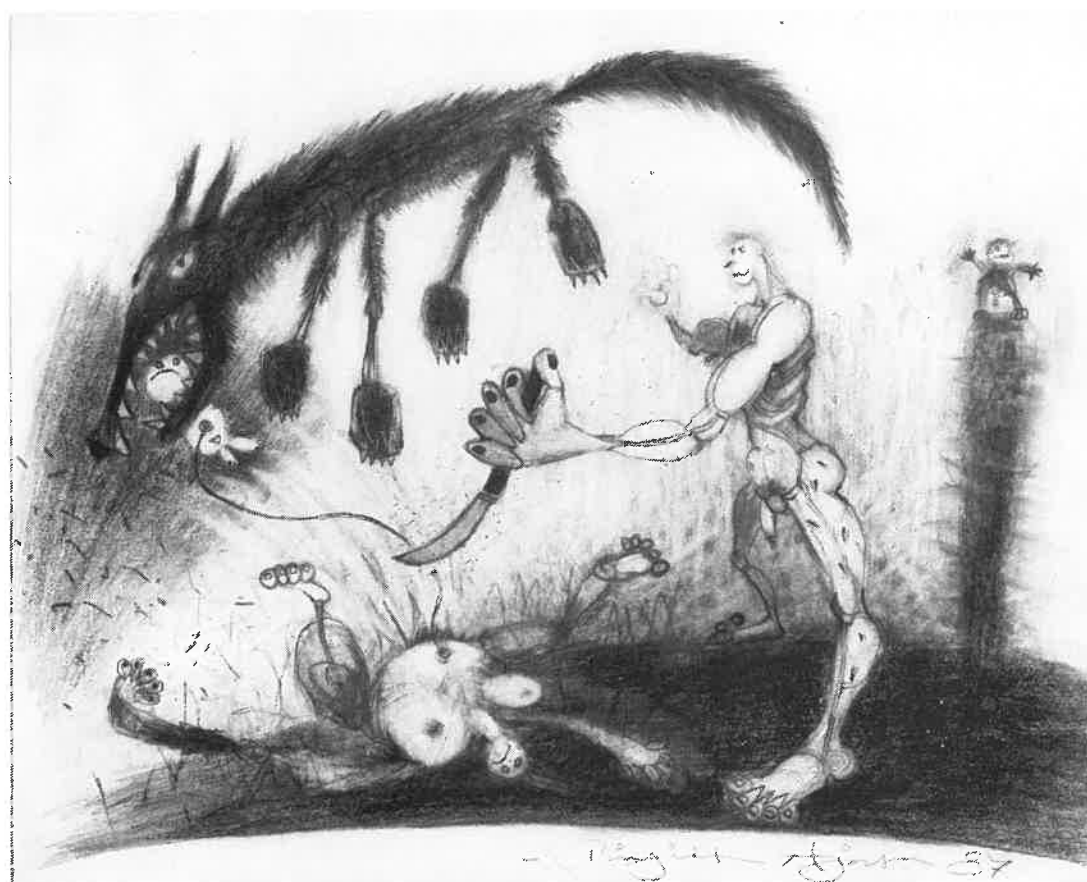
- MAI KJER
 Fyensgade 6, 1 tv.
 8900 Randers
 86 41 90 48
- 70 Hul sten. 38 x 33 cm. kr. 1200
 71 Fødende kvinde. 33 x 34 cm. kr. 1200

- OLE HOLM LARSEN
 Gøhlmannsvej 45
 6000 Kolding
 75 50 50 27
- 72 Tegn. 25 x 15 cm. privateje
 73 Tegn. 17 x 19 cm. privateje
 74 Tegn. 16 x 19 cm. privateje

- LENE LAUSTSEN
 Sct. Pauls Kirkeplads 10 st.
 8000 Århus C
 86 76 07 49
- 75 Uden titel. 10 x 11 cm. kr. 500
 76 Uden titel. 13 x 13,5 cm. .. kr. 500
 77 Uden titel. 12,2 x 13,5 cm. kr. 500



Claus Helbo Pedersen: Moduleret landskab.



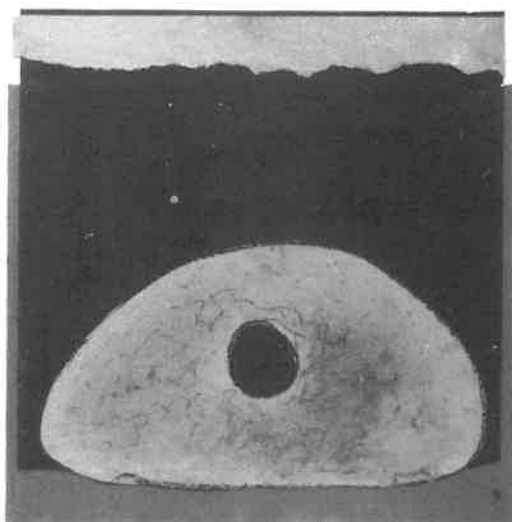
Birgitte Hjort: Illustration til T. S. Høegs novelle "Rekonstruktion II".



Jørgen Willerup: Tunesisk inspiration I.



Lene Laustsen: Uden titel.



Mai Kjer: Hul sten.

- MARINA PAGH
Vesterbrogade 6 B, 2
8000 Århus C
86 19 73 24
- 78 Uden titel. 50 x 65 cm. kr. 1000
79 Uden titel. 50 x 65 cm. kr. 1000
80 Uden titel. 50 x 65 cm. kr. 1000

- * CLAUS HELBO PEDERSEN
Heibergsgade 27 st. tv.
8000 Århus C
86 12 05 19
- 81 Moduleret landskab.
30 x 25 cm. privateje
82 Moduleret landskab.
25 x 30 cm. privateje
83 Mødested I. 25 x 31 cm. privateje
84 Mødested II. 25 x 31 cm. privateje

- HANNE IDA PEDERSEN
Elsdyrløkken 50 A
5210 Odense NV
65 94 36 91
- 85 Uden titel. 16 x 20 cm. kr. 700
86 Uden titel. 16,5 x 20,5 cm. kr. 700

- * KLAUS WEISS
Neesvej 70, Nees
7570 Vemb
97 88 42 16
- 87 A II. 30 x 40 cm. kr. 800
88 A III. 30 x 40 cm. kr. 800

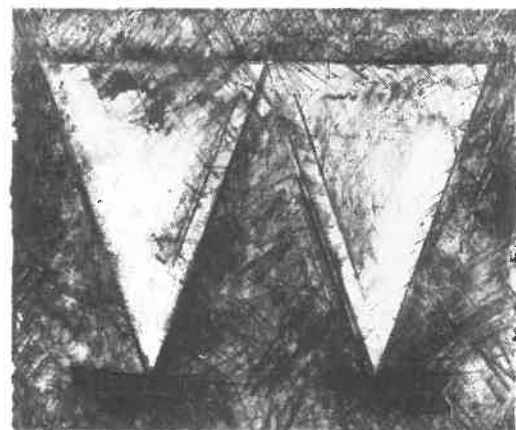
- * JØRGEN WILLERUP
Hulsøvej 14
3250 Gilleleje
48 30 31 36
- 89 Tunesisk inspiration I.
12 x 12 cm. kr. 500
90 Tunesisk inspiration II.
12 x 12 cm. kr. 500
91 Tunesisk inspiration III.
12 x 12 cm. kr. 500



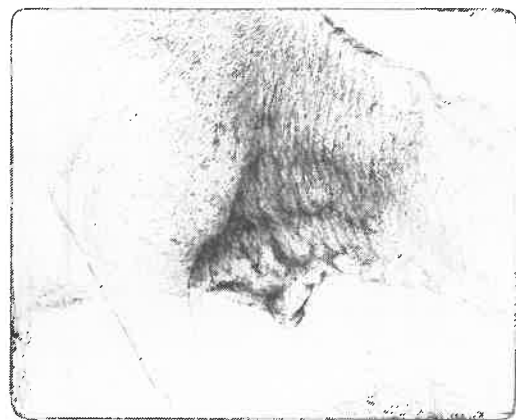
Ole Barslund Nielsen: Varulv.



Lena Søborg: Stol i voks.



Ole Holm Larsen: Tegn.



Hanne Ida Pedersen: Uden titel.

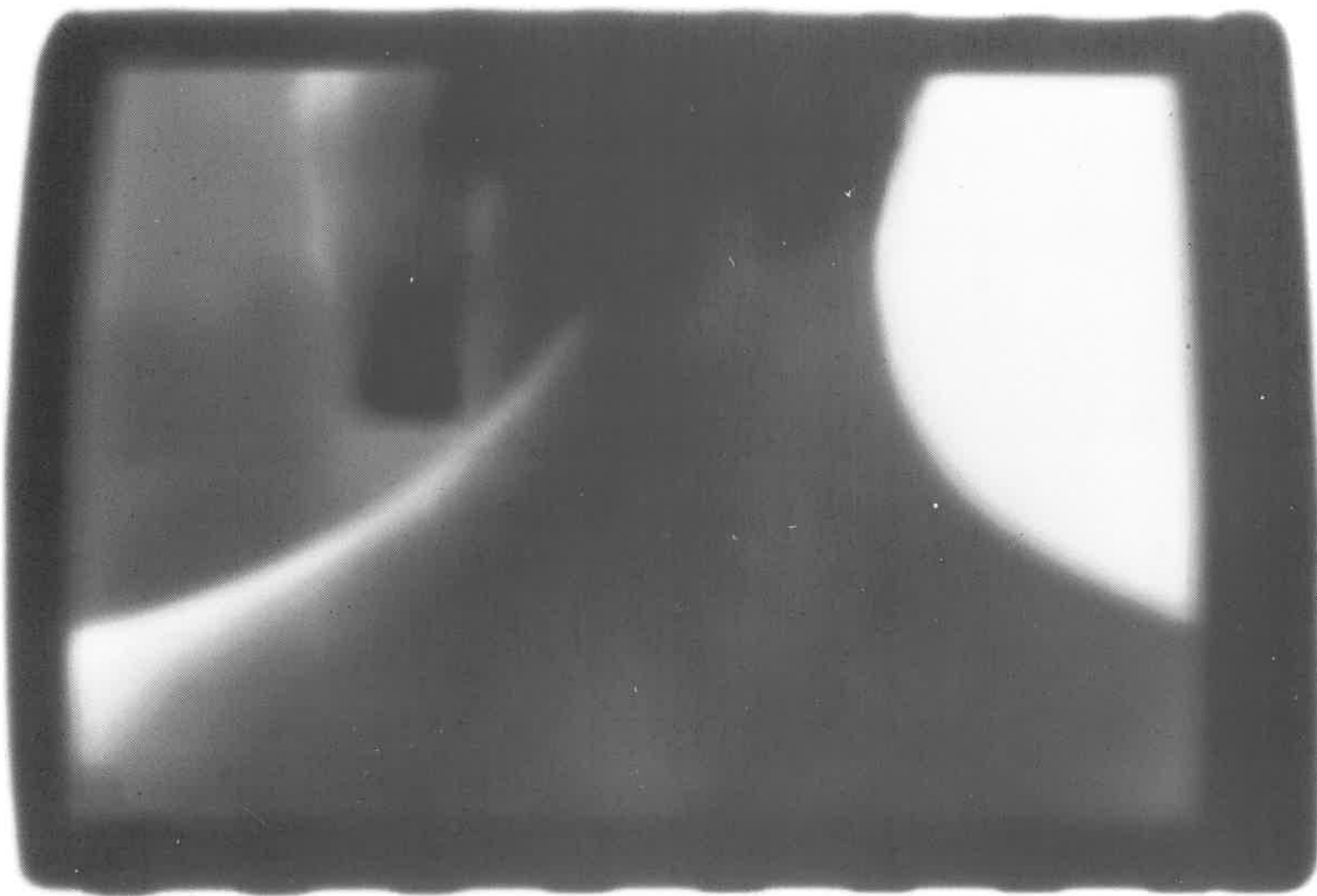
skulptur

- * NIELS BJERRE
Kastanievej 78, 2 tv.
5230 Odense M
66 11 77 88
- 92 3 stadier. Højde 250 cm. ... kr. 80000
93 Æg. Højde 17 cm. kr. 10000

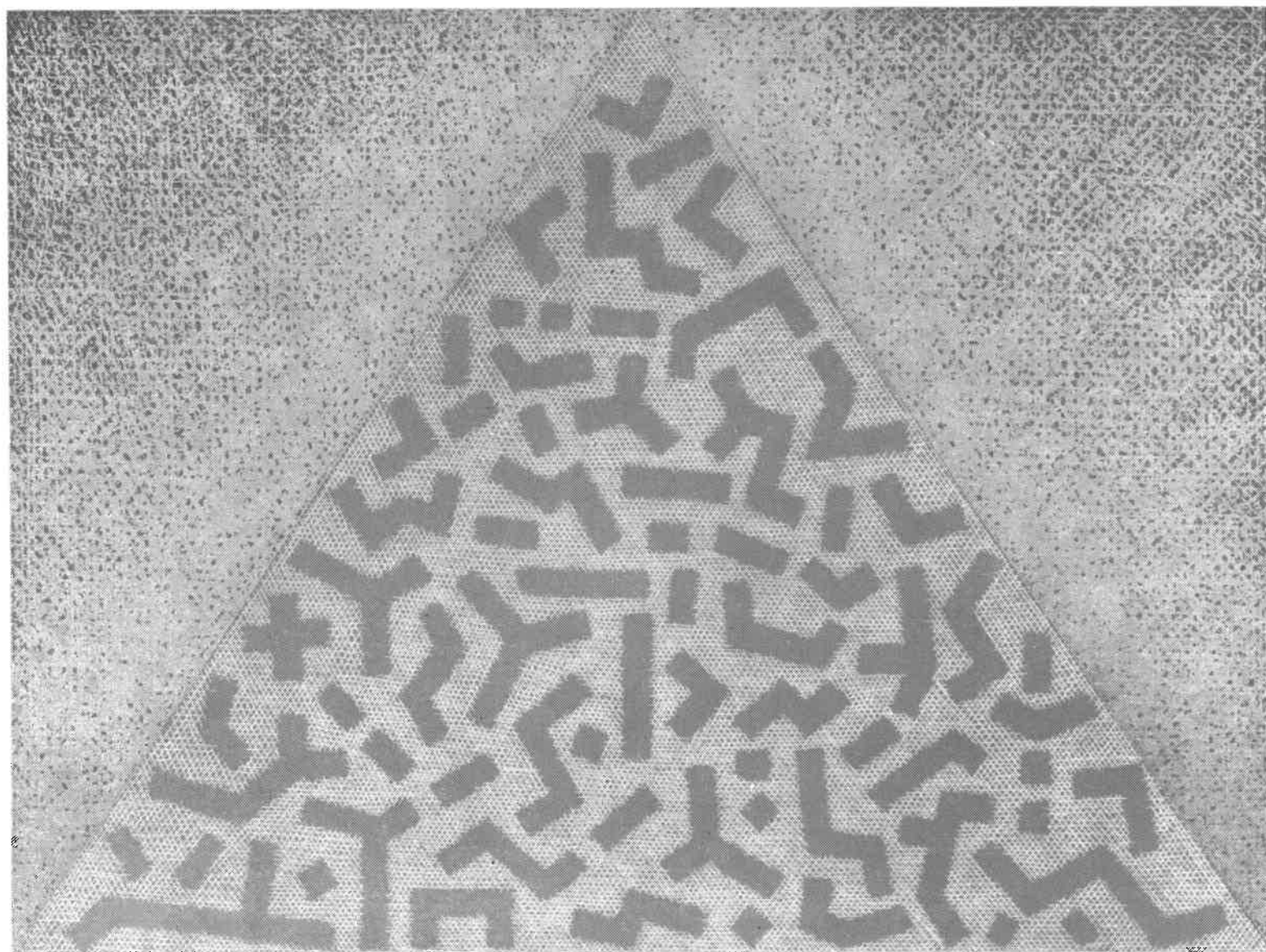
- * SØREN JØNSSON GRANAT
Marstrandsgade 23 B, 1
8000 Århus C
86 19 74 25
- 94 Reminiscens.
Pris efter aftale.



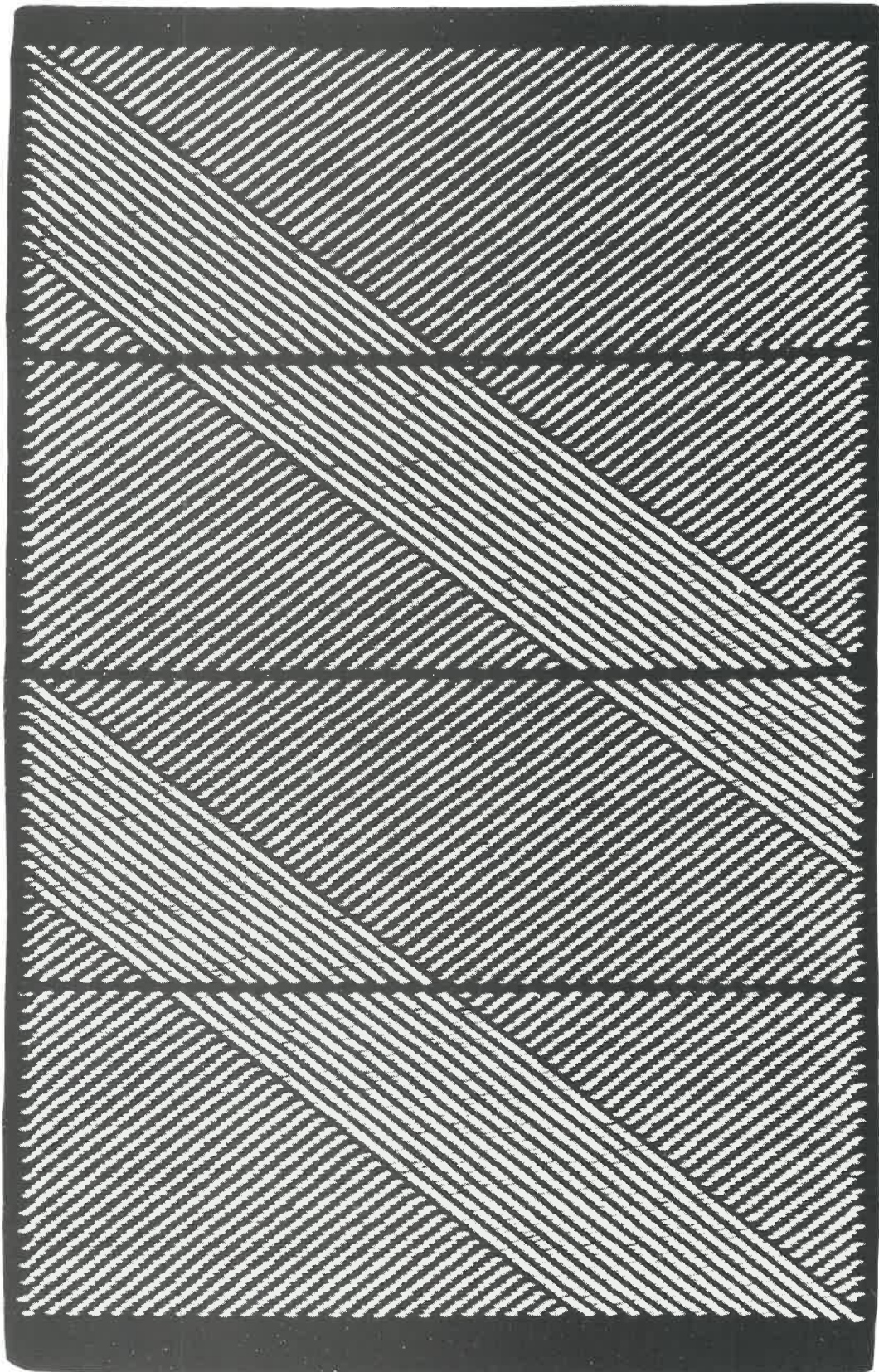
Karin Tikjøb: Grænseløs kærlighed.



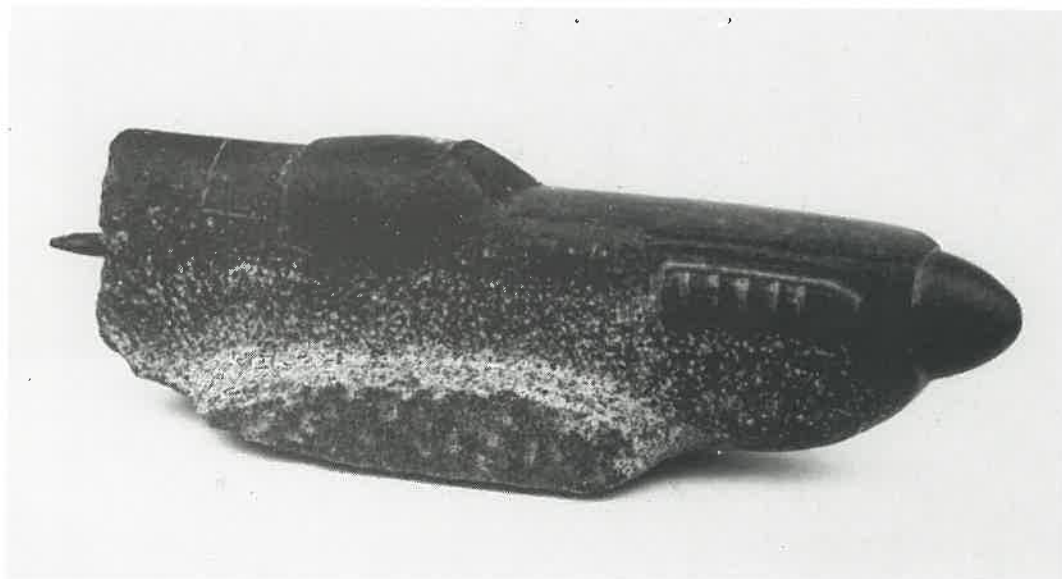
Emma Juulsen: Jenny, nr II.



Klavs Weiss: A II.



Gertrud Claussen: Sort/hvide diagonaler.



Benny Dröscher: Uden titel.

- * OLE BARSLUND NIELSEN
Parkvej 18
8900 Randers
86 42 76 85
- 95 Varulv. privateje
- * FREDERIK HAMMERICH NIELSON
Tennisvej 5
9230 Svenstrup
98 38 25 08
- 96 Svanesang. kr. 5000
- LENA SØEBORG
Marstrandsgade 11, 1 tv.
8000 Århus C
86 12 15 89
- 97 Stol i voks. kr. 700
- 98 Stol i voks. kr. 700
- 99 Stol i voks. kr. 700
- * KARIN TIKJØB
Tyvkærvej 24, Isenvad
7430 Ikast
97 14 03 74
- 100 Grænseløs kærlighed.
51 x 31 x 40 cm. kr. 2000
- 101 Menneske spil.
95 x 40 x 80 cm. kr. 2500

kunsthåndværk

- * SANDRA DAVOLIO
Måløv Hovedgade 109
2760 Måløv
44 68 17 23
- 102 Lågkrukke. 24 x 18 cm. kr. 1100
- * NIELS J. HANSEN
Roersvej 19
5000 Odense C
66 11 48 20
- 103 Raku krukke. Højde 30 cm. .. kr. 600
- 104 Rakuobjekt. Højde 30 cm. ... kr. 400
- * LAILA STENDERUP
Lottesvej 6, 1 th.
8220 Brabrand
86 25 84 64
- 105 Gul krukke. Højde 19 cm.
Diameter 24 cm. privateje
- 106 Grøn krukke med røde nister.
Højde 17 cm. Diameter 20 cm. kr. 575
- SARAH A. THORSEN
Næssundvej 461
7960 Karby
97 76 12 14
- 107 Ornamentik. kr. 2500

tekstilkunst

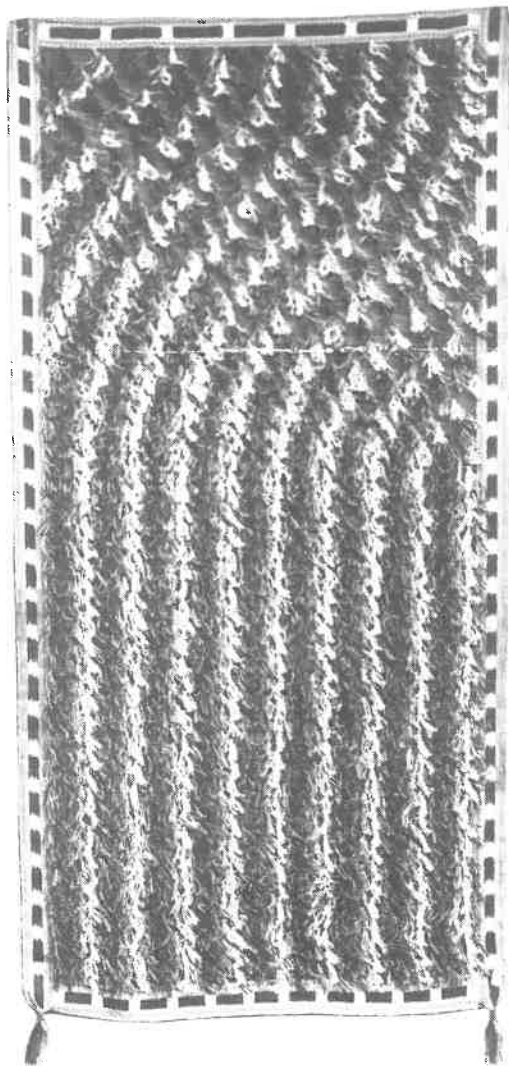
- GERTRUD CLAUSSEN
Lindevej 15
8620 Kjellerup
86 88 23 31
- 108 Sort/hvide diagonaler.
60 x 92 cm. kr. 1500

- * BIRTHE KARIN FISCHER
Lystoftevej 47 A
2800 Lyngby
42 88 40 35
- 109 Billedvævning.
200 x 240 cm. kr. 48000

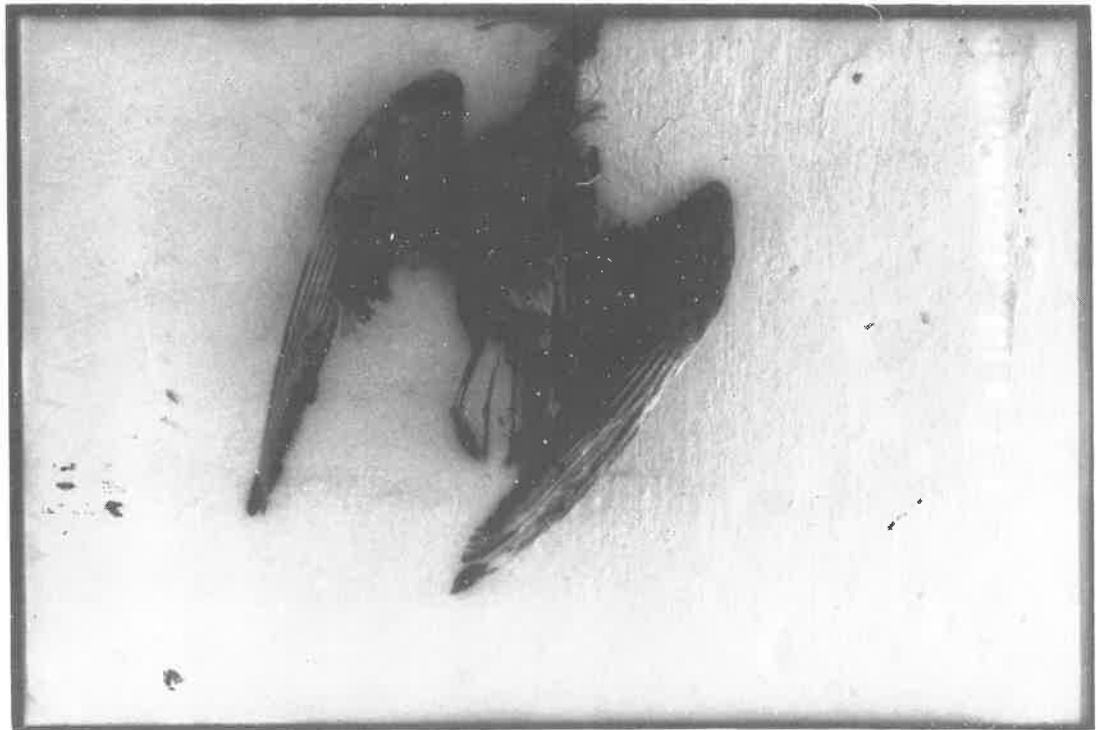
- LISE FRØLUND
Tekstilværkstedet, Langdallund
Gøhlmannsvej 30
6000 Kolding
75 53 75 54
- 110 Textil bane - brun.
100 x 200 cm. kr. 10000
- 111 4 baner samlet.
Højde 300 cm. kr. 28000



Sandra Davolio: Låg krukke.



Lise Frølund: Textil bane. Brun.



Ellen Auken: Fotografi.

- * ANNE METTE DAMMAND JENSEN
Brammersgade 38, 2 th.
8000 Århus C
86 19 45 92
- 112 Stående tæppe.
110 x 60 x 60 cm. kr. 8500

- * LISE GRY KRISTIANSEN
Fåborggade 12
8000 Århus C
86 13 10 79
- 113 Bane, silke, hør.
260 x 100 cm. kr. 4500

- * HEGE SPEICH
Tekstilværkstedet
Abildvej 2
5700 Svendborg
62 21 86 11 lok. 35
- 114 Gulvtæppe. Trend: Bomuld.
Islæt: Uld, viscose, silke.
228 x 240 cm. kr. 16000
- 115 Gulvtæppe. Trend: Bomuld.
Islæt: Uld. 205 x 215 cm. .. kr. 12000



Niels J. Hansen: Rakuobjekt.

fotografi

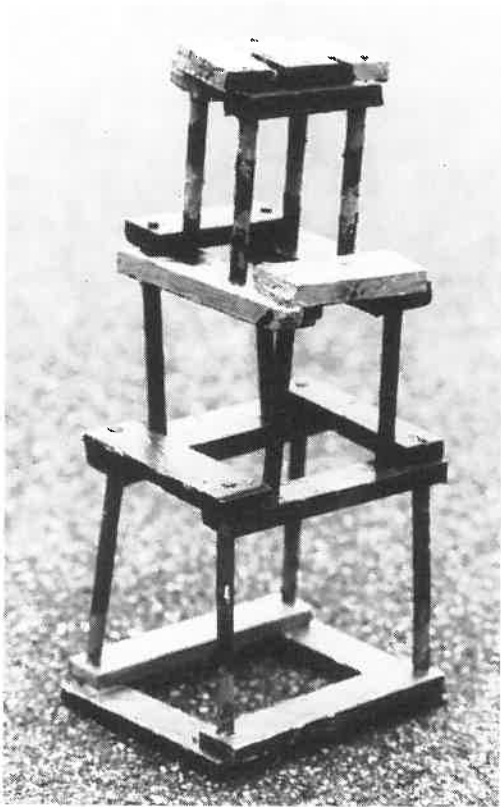
- * ELLEN AUKEN
Nørreallé 30, 2 th.
8000 Århus C
86 19 09 07
- 116 Fotografi. 22 x 15,5 cm. ... kr. 500
- 117 Fotografi. 22,5 x 15,5 cm. . kr. 500

- HELLE BERTRAM
Carsten Hauchs Vænge 8, 1
5230 Odense M
66 13 06 42
- 118 Naturen har sjæl 2. Sæler.
35 x 50 cm. kr. 1700
- 119 Naturen har livslyst.
Zebras. 35 x 50 cm. kr. 1000



Sarah A. Thorsen: Ornamentik.

- JARMILA CUHRA
Møllevangen 3, Horne
9850 Hirtshals
98 94 93 27
- 120 Snegle. kr. 2500
- 121 Snegle. kr. 2500



Otto Poulsen: Figur.

* LAURA ERIKSEN
Asger Ryggsgade 8, 3 th.
1727 København V
31 22 77 41

- 122 Uden titel. kr. 2500
123 Uden titel. kr. 2500

* EMMA JUULSEN
De Mezas Vej 19, 4 th.
8000 Århus C

- 124 Jenny, nr. II. 22 x 29 cm. . kr. 1200
125 Nakke, nr. I. 18 x 24 cm. .. kr. 800
126 Nakke, nr. II. 18 x 24 cm. . kr. 800

PREBEN NØRHOLM
Kongebrogade 48
6000 Kolding
75 52 89 59

- 127 Paris 90'. 60 x 50 cm. kr. 1050
128 Paris 90'. 60 x 50 cm. kr. 1050
129 Paris 90'. 60 x 50 cm. kr. 1050
130 Paris 90'. 60 x 50 cm. kr. 1050



Preben Nørholm: Paris 90'.



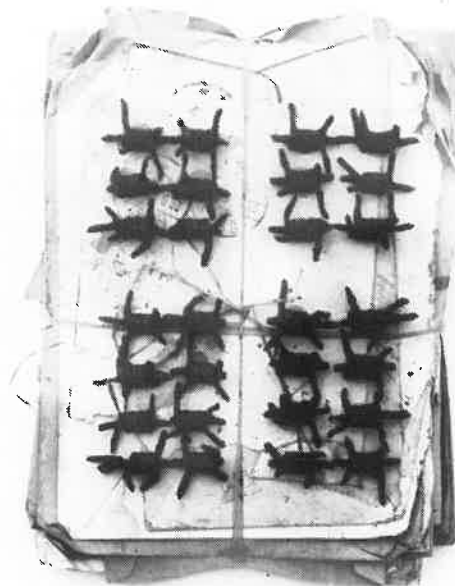
Henrik Enemark Sørensen: Skov, Brno.

* HENRIK ENEMARK SØRENSEN
Marselisborg Allé 35
8000 Århus C
86 12 35 45

- 131 Under Karlsbroen, Prag.
19 x 28 cm. kr. 400
132 Skov, Brno. 19 x 28 cm. kr. 400
133 Stander, Brno. 19 x 28 cm. . kr. 400
134 Flag ved butik, Brno.
19 x 28 cm. kr. 400

JØRGEN TOUBRO
Skovvejen 46 L, 4 th.
8000 Århus C
86 18 29 17

- 135 Skygger i skoven.
24 x 30 cm. kr. 1000
136 Skygger i skoven.
24 x 30 cm. kr. 1000
137 Skygger i skoven.
24 x 30 cm. kr. 1000



Jens Chr. Jensen: Collage.

* LENE LOUISE NIELSEN
Orla Lehmannsvej 7, 2 tv.
6400 Sønderborg
74 43 01 24

- 145 Øjeblikke. kr. 1950
146 Øjeblikke. kr. 1950

OTTO POULSEN
Ladbyvænge 10, 2 tv.
4700 Næstved

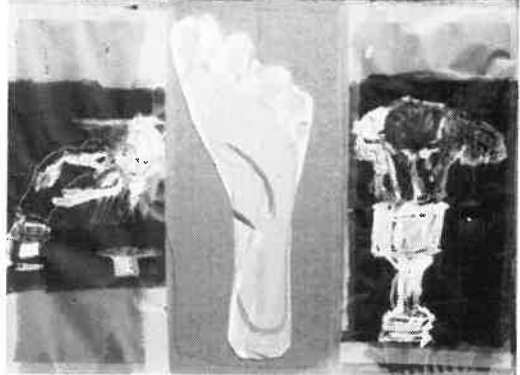
- 147 Sytøj og vævninger. kr. 12800
148 En gruppe træmænd. kr. 1500

* SØREN TOUGAARD
Sønderskovvej 4, Nordenskov
6800 Varde
75 29 83 00

- 149 Uden titel. kr. 600
150 Uden titel. kr. 600
151 Uden titel. kr. 600

* CHRISTIAN WARRER
Willemoesgade 54, 4 tv.
2100 København Ø
31 42 06 95

- 152 3. akt af Napoli.
35 x 27 cm. kr. 1500
153 Kvinde i glas stål & lærred.
33 x 33 cm. kr. 1500



Jan Kuloj: Collage.

blandformer

* BENNY DRÖSCHER
Nr. Allé 92
8000 Århus C
86 76 08 10 / 86 11 74 12

- 138 Uden titel.
Pris efter aftale.

* JENS CHR. JENSEN
Marie Bregendahl'svej 105
7430 Ikast
97 15 59 15

- 139 Collage. 30 x 40 cm. privateje
140 Collage. 30 x 40 cm. privateje
141 Collage. 30 x 40 cm. kr. 2000

JAN KULOJ
Østergade 6
3700 Rønne
53 95 02 08

- 142 Collage. 45 x 54 cm. kr. 800
143 Figur I i kasse. 25 x 35 cm. kr. 800
144 Figur II i kasse.
25 x 35 cm. kr. 800

STØTTEMEDLEMMER

Oluf Agergaard, Tistrup
Niels Alkjærsg, Tistrup
Anne Marie Andersen, Grindsted
Norma og Ole Andreasen, Ansager
Gudrun Bach, Ansager
Asger Bak, Nr. Nebel
Hanne Bech, Ølgod
Jette og Flemming Bech-Petersen, Janderup
Rigmor Bek-Pedersen, Ølgod
Svend Bek-Pedersen, Ølgod
Poul Berg, Nordborg
Per Breinholt, Oksbøl
Annette Brøchner Jensen, Haslev
Maren Buch, Tistrup
Kristine Christensen, Videbæk
Meta Nielsen og Hugo H. Christensen, Ølgod
Søs og Leif Christensen, Esbjerg
Svend Christophersen, Varde
Bodil Deigaard, Tistrup
Per Deskov, Esbjerg
Erna Frank, Tarm
Lis og Kristian Frøsig, Dragør
Benny og Jørgen Føns, Ølgod
Galleri Helios, Århus
Galleri Norden, Struer
Elinor og Peter Gammelvind, Varde
Vagn Grue-Sørensen, Ansager
Erika og Andreas Grønborg, Ølgod
Grethe Guldager, Oksbøl
Søren Manøe Hansen, Ølgod
Tinne Hansen, Esbjerg
Aase og Bent Hansen, Tistrup
Karen Have, Grenå
Nina Henriksen, Christiansfeld
Kirsten Hermansen, Rødding
Holt, Esbjerg
Kjeld Hørup, Randers
Lise og Søren Isager, Tarm
Aase og Aage Jackerott, Varde

Emilie Donslund Jensen, Esbjerg
Ulla og Vagn-Aage Jensen, Haslev
Flemming Stubkjær Jensen, Esbjerg
Inge og Henning Jessen, Gredstedbro
Meta og Viktor Jessen, Varde
Kirsten Juul-Andersen, Ansager
Jørgen Krab Jørgensen, Fredericia
Klaus Jørgensen, Grindsted
Gerda og Wilh. Kahns, Esbjerg
Illa-Birgitte Karnøe, Manø
Sven Kjeldsen, Varde
Kirsten Klindt, Nykøbing Mors
Erik Tved Kristensen, Tistrup
Ruth og Niels Bue Køster, Tistrup
Elly og Poul Langsig, Tistrup
Dorte og Per Aas Larsen, Ølgod
Nina Rask Lauridsen, Tinglev
Anne og Benny Lund, Ansager
Helle og Arne Lund, Vojens
Gudrun Lundegaard, Ansager
Anne og Stig Lund-Hansen, Glamsbjerg
Kirstine og Holger Lyhne, Tistrup
Frøde Madsen, Varde
Inger Grethe Milsgaard, Ølgod
Knud V. Mogensen, Grindsted
Bodil og Leif Mosegaard, Tistrup
Ida Møller, Tistrup
Inga og Bent Nielsen, Odense
Per Bech Nielsen og Bodil Stendevad, Bredsten
Ellen og Ove Nørager-Nielsen, Ansager
Anna og Anton Olsen, Ølgod
Ingeborg og Hugo Olsen, Ansager
Hans Pallesen, Tistrup
Anna Mette og Carl Th. Pedersen, Odense
Karen og Egon Pedersen, Tistrup
Erik Plauborg, Tarm
Engebeth Poulsen, Esbjerg
Jytte Rasmussen, Tistrup
Rikke Kløvgaard Rasmussen, Odense

Susanne Kløvgaard Rasmussen, Ølgod
Kirsten Rishøj og Henning Søgaard, Ølgod
Mie Rubek, Tistrup
Inger Slivsgaard, Tistrup
Jørgen Slivsgaard, Tistrup
Lisbeth og Ole Sortkjær, Silkeborg
Margit og Erik Steffensen, Ansager
Bodil og J. Chr. Strandbygaard, Ølgod
Eli Svendsen, Tistrup
Erik Sørensen, Ølgod
Jens Ibsen Sørensen, Højer
Karen og Thomas Sørensen, Tistrup
Anna Thomsen, Viby J
Bodil Tybjerg og Hans Vestager, Ølgod
A/S Varde Bank, Tistrup
Asta og Kaj Wessel, Varde
Maja og Aage Vestergaard, Varde
Rigmor og Poul Vestergaard, Varde
Anders Villumsen, Herning
Børge Engdal Vilstrup, Videbæk
Janna og Kaj Wisborg, Kolding
Birthe Voigt, Esbjerg
Kirsten Væver, Ølgod
Kamma og Harry Ørsted, Esbjerg
Århus Rådhus Kunstforening, Århus

Støttemedlemsskab

Enhver, der ønsker at støtte KUNSTNERNES SOMMERUDSTILLING, kan optages som støttemedlem for et årligt kontingent, der for 1990 er fastsat til 100 kr.

Hvad får man for dette kontingent?

- 1) Gratis adgang til udstillingen sammen med én ledsager.
- 2) Af det indkomne beløb anvendes 80%

til bortlodning blandt samtlige medlemmer i et antal gevinster. Disse gevinster skal anvendes til køb på udstillingen KS 89. Lodtrækningen finder sted på udstillingen søndag d. 9. juli, hvorefter vinderne underrettes. Man har således den sidste uge af udstillingsperioden til at foretage indkøb for sin gevinst. KS-arbejdsudvalget foretager indkøb for uafhængede gevinster.

- 3) Der udleveres katalog ved indgangen mod forevisning af medlemsbevis.

Vindere af lodtrækningen i 1989:

1. 2000 kr. Rikke Kløvgaard Rasmussen, Ryslinge.

2. 1600 kr. K. Toft Rasmussen, Varde.
3. 1200 kr. Nina Rask Lauridsen, Tinglev.
4. 1000 kr. Erik Plauborg, Ådum.
5. 880 kr. Andreas Grønborg, Gårde.
6. 880 kr. Sven Kjeldsen, Kvong.

Hvordan bliver man medlem?

På udstillingen ved henvendelse til kassen. Betalt katalog og entré vil blive refunderet.

Efter udstillingen ved henvendelse til Kunstbygningen, Lærkevej 21, 6862 Tistrup. Tlf. 05 29 98 25.



ERLING LEICK