

Kunstnernes Sommerudstilling 06

i Janus Bygningen, Lærkevej 25 i Tistrup.
Førnisering: Lørdag den 1. juli kl. 14-17.
Åbningstale ved Else Bie, latterinstruktør og
psykoterapeut fra Fredericia.
Musik ved Niels-Evald Jensen, klassisk guitar
solist.

Udstillingen er åben: 1. - 30. juli 2006.
Dagligt kl. 12-17. Onsdage kl. 12-19.

Rundvisning:

Onsdag den 5. juli kl. 19.00 ved kunsthistoriker
mag.art. Lone Schloo Erhardsen, Tistrup.

Onsdag den 12. juli kl. 19.00 ved billedkunstner
René Holm, Esbjerg.

Onsdag den 19. juli kl. 19.00 ved billedkunstner og
afdelingsleder ved Holstebro Kunstmuseum, Søren
Taaning.

Kunstnernes Sommerudstilling 2006

Censorer:

Anne Bjørn
Erik Hagens
Kim Holm
Jeff Ibbo (formand)
Else Plough Isaksen
Nina Maria Kleivan
Steffen Tast

Arbejdsudvalg:

Elna Bagger
Heidi Birkler (sekretær)
Palle Christensen
Lone Schloo Erhardsen
Bibi Hansen
Per Oscar Jensen
Paul Erik Johansen
Karen Jørgensen
Bodil Kirt
Ruth Køster
Thomas Leth-Sørensen
Meta Nielsen (kasserer)
Ove Nørager
Bjarke Regn Svendsen
Sigrid Svendsen
Svend Aage Thorup
Sanne Winther
Peder Øllgaard

Endvidere takkes en lang række frivillige
for deres hjælp.

Udstillingens adresse:

Janus Bygningen
Lærkevej 25
6862 Tistrup
Tlf. 75 29 98 25
Fax 75 29 12 72
e-mail: KS@janusbygningen.dk
www.janusbygningen.dk

Ophængning:

Anne Bjørn, Jeff Ibbo, Else Plough Isaksen

Katalog:

Bjarke Regn Svendsen

Foto:

Wedigo Ferchland

Plakatillustration:

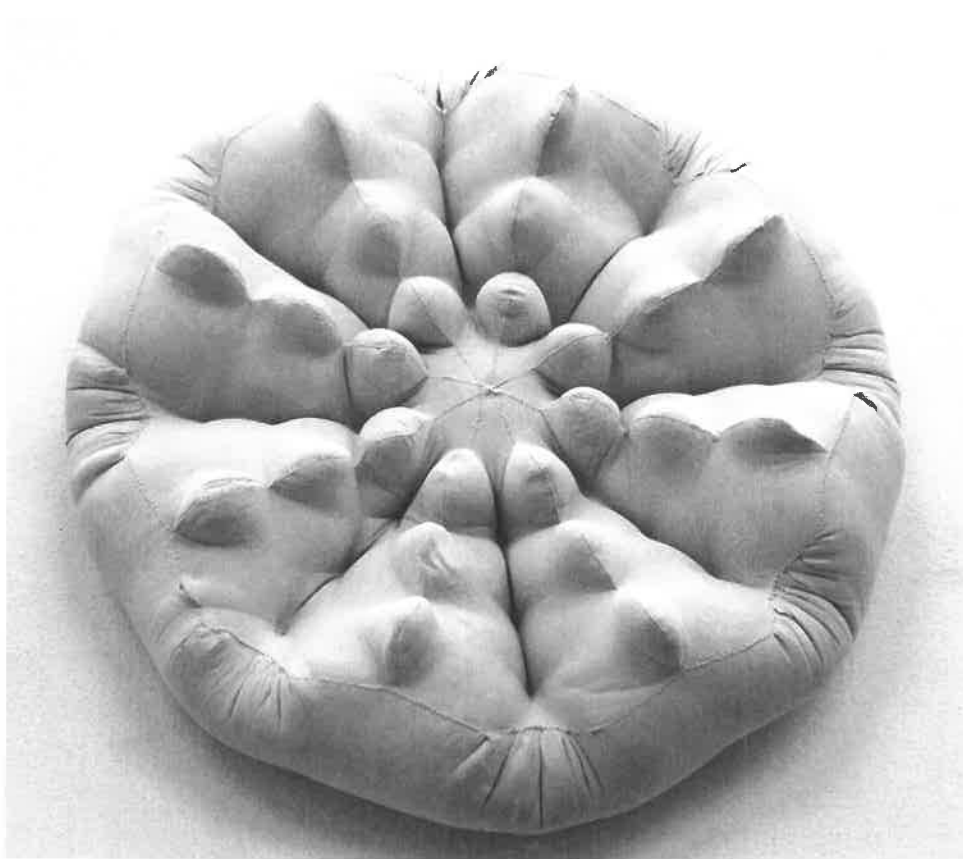
Lars Skovfoged: Strand. 2006

Tryk:

PrinfoVejle - Jelling Bogtrykkeri A/S

KS arrangeres med støtte fra:

Kunststyrelsen, fagudvalget for billedkunst
Ribe Amts Kunststudvalg
Ølgod Kommune
Sydbank
Primo Danmark A/S



Rikke Frydenbjerg Østergaard: Uden titel. Diameter ca. 30 cm. 1 af i alt 6 værker.

KS PRISEN 2006

tildeles

Rikke Frydenbjerg Østergaard

Statistik	Maleri	Grafik	Skulptur	Kunsth.	Tekstil	Foto	Blandf.	I alt
Indsendte værker	2164	344	195	156	15	197	183	3254
Indsendere:	427	66	51	31	5	40	47	667
Antagne værker:	66	20	15	5	3	21	13	143
Rep. kunstnere:	36	7	6	3	2	6	8	68
Debut på KS:	19	1	5	2	1	5	8	41



Årets censorer: Fra venstre Else Plough Isaksen, Anne Bjørn, Nina Maria Kleivan, Kim Holm, Erik Hagens og Steffen Tast. Forrest Jeff Ibbo. Foto: BRS.

Stilhed før stormen?

Af Gyrite Andersen. Kulturkonsulent, Ribe Amt

Vi er i orkanens øje. Der er stille omkring os - sådan som jeg forestiller mig, at det er, når man befinder sig i orkanens øje. Eller overdriver jeg - er der bare tale om krusninger på overfladen af vandet - og dermed intet at frygte?

Om et halvt år effektueres Danmarkshistoriens største omstrukturering af administrative niveauer. Amterne forsvinder - kommunerne bliver større, og staten overtager ansvaret for en række områder. Og hvad kommer det så til at betyde for kulturen?

Det er for at sige det lige ud: meget svært at svare på. Efter 14 års amtslig ansættelse har jeg dog en del insider viden, og jeg vil vove at hævde, at denne store omstrukturering kommer til at kunne mærkes på kulturområdet.

Hvis man ser på amternes budgetter, er det svært at få øje på den del, der er brugt på kultur. I nogle amter er det sværere end andre. Ikke desto mindre er jeg bange for, at man rundt omkring i provinsen vil kunne mærke det, når amterne senest ved årsskiftet drejer nøglen til pengekasen om.

I Ribe amt er de fleste af kulturmidlerne bundet i faste tilskud til større kultursatsninger, såsom: Egnsteatret Den Ny Opera, Esbjerg Ensemble, Konserveringstjenesten i Ølgod og flere andre større tilskudsmodtagere. Men en del af midlerne - ca. kr. 3 mil. årligt / hvilket svarer til ca. 1/4 af det årlige budget - er hvert år brugt som "frie midler". Pengene har været fordelt på forskellige puljer, en del af dem har været direkte under Undervisnings- og Kulturudvalget, andre har været - og er lidt endnu - uddelegeret til bl.a. Amtsmusikudvalget, Kunstudvalget og Amtsmuseumsrådet. Til såvel UK-udvalget som de andre udvalg har aktører i det kulturelle landskab kunnet skrive og søge om tilskud til dette eller hint kulturarrangement, projekt, udstilling, koncert og meget andet.

Nogle har modtaget støtte år efter år og har efterhånden opfattet den amtslige støtte som en slags driftsmidler, for andre har der været tale om engangstilskud eller tilskud til forskelligartede projekter i en årrække. Uanset om man hører til den ene eller den anden kategori, har kulturlivet i Ribe Amt vidst, at man kunne gå til Ribe Amt og hente et større eller mindre aktivitetstilskud, ofte nok til at løfte et projekt. I andre tilfælde har tilskuddet kunnet blåstempe projektet i dets videre færd ud i ansøgningsjunglen og ganske ofte er tilskuddet givet med det forbehold, at hjemkommunen skulle donere et tilsvarende beløb. I skrivende stund vides stadig ikke med sikkerhed, hvad kulturministeriet vil gøre med amternes frie kulturmidler. Meget

tyder på, at midlerne bliver i provinsen i form af overgangsordninger, hvilket vil være godt, da kulturlivet på den måde er sikret fortsat eksistens i nogle år, indtil de nye kommuner og de nye regioner har fundet deres ben at stå på.

Som snart forhenværende kulturkonsulent i Ribe Amt, kunne jeg forfalde til mismod ved tanke på fremtiden. Efter 14 år i området kender jeg kulturlivet godt, og jeg ved, hvor mange ildsjæle, der brænder for at holde det hele i gang og samtidigt kaste sig over nye udfordringer. Men ildsjæle kan brænde ud, hvis ikke man passer på dem og giver dem noget at gro af. Den tid hvor kunstnere var nogen, der levede af kærlighed og kildevand og var mest kreative, når de stod og malede i deres loftatelierer med is på den indvendige side af ruden ER ovre! Det ovennævnte mismod afstedkommes af, at jeg af og til møder mennesker, der mener, at kunst og kultur ikke er en samfundsopgave, at de, der har den slags lyster selv må betale - og at der er så mange frivillige til at tage sig af kulturlivet, at de ved at løfte i samlet flok, nok skal få det hele til at køre rundt.

Efter min bedste overbevisning er kunst og kultur i høj grad en samfundsopgave at give støtte til. Intet menneske kan leve uden kunst og kultur, heller ikke dem, der hævder, at "det gør de da". De er en del af en kultur uanset. Kunsten og kulturen er identitetsskabende. Kunsten kan billedsætte vore tanker og følelser, der hvor ordene ikke rækker. Når vi taler om et fremmed land eller folk vil det ofte være kulturen og kunsten vi bruger til at beskrive med. Hvordan er deres musik, deres danse, deres beklædning, deres arkitektur/deres billedverden? Og hvor mærkeligt det end lyder, så har vi, der bor i provinsen i lige så høj grad som "metropolisserne" brug for kunstneriske og kulturelle oplevelser til vore sjæle. Mange ansøgninger om projekter vil aldrig finde vej til Kulturministeriets bonede gulve. Vi så det, da Højlundfonden eksisterede. Ansøgstallet var bemærkelsesværdigt lavt i Ribe Amts område. Det bliver for besværligt. Vi har i Ribe Amt accepteret en del lidt ubehjælpelige ansøgninger, fordi vi har lokalkendskab og dermed har kunnet skille fårene fra bukkene og se gennem papiret til den aktivitet, der lå bagved.

Det vil af gode grunde være svært i Kulturministeriet. Det er derfor for fremtiden op til kommunerne at være der for kulturen. Mange kommuner er det allerede og har været det i mange år. Men rollen har ændret sig lidt, idet kommunerne nu skal være hovedbidragsydere og advokater overfor kulturministeri-



Gyrite Andersen holder tale ved International Kunstsommerskoles afslutning.

et og andre med store pengekasser - og der er ikke længere et medspillende amt at trække på. Det har for de små kommuner været svært at være aktør på kulturområdet, fordi skattegrundlaget har været for lille til at kunne klare kulturbudgetter af et vist format, men nu er det næsten slut med de små kommuner, og alle er tvunget til at melde sig på banen, for der er ikke andre til at tage ansvaret.

Nu drejer vi snart nøglen om på Amtsgården. Papirer smides ud, andre arkiveres og atter andre fyldes i kasser, der skal med til den nye kommune, region eller staten. Jeg har altid tænkt, at det må være godt at være murer eller tømrer. Man efterlader sig noget blivende, man har gjort en forskel. I mange jobs kan det være svært helt at se, om der blev et hul i vandet efter den finger, man trak op. Når jeg tænker tilbage på, hvad Ribe Amt har foretaget sig i forhold til Billedkunsten, kan jeg vælge den negative linje og tænke "alt for lidt". Jeg kan også vælge at tænke, at der dog trods alt er sket noget. Der er givet mange tilskud til kunststillinger rundt omkring i amtet. Vi har to gange arrangeret en International Kunstsommerskole, hvor børn og unge i amtet kunne deltage. Vi har med amtets Kunst-

udvalg som primus motor født Billed-kunstnerisk Grundkursus - en pendant til Musikalsk Grundkursus, og det er godt at se, at der over hele landet skyder små BGK-kurser op, så det har vundet fodfæste. Amtet har givet støtte til lokale kunstnere på flere forskellige måder, der er givet støtte til anskaffelse af større kunstværker - amtet har indkøbt kunst, der efterfølgende er deponeret på amtslige institutioner til glæde for offentligheden, der er lavet arrangementer for billedskolerne og udgivet kataloger over kunstnere bosiddende i Ribe Amt. Med tanke på de beherskede midler, Kunstudvalget har haft at gøre med, er det ret imponerende, hvad de har fået sat i værk, og hvilken ildhu medlemmerne har lagt for dagen i deres frivillige arbejde for at bringe kunsten ud i hele amtet.

Så inden jeg helt taber mit amtslige mæle, vil jeg sige: På med vanten! Og det er egentlig rettet mod alle, der har med kunst og kultur at gøre. Der er så mange gode oplevelser gemt i kunsten og det samlede kulturliv - at man kun kan komme beriget ud af det, når man trækker i arbejdstøjet, det være sig kommunalt, civilt eller helt uden.

En * foran en kunstners navn betegner, at vedkommende ikke tidligere har været repræsenteret på den censurerede kunstudstilling i Tistrup. Alle mål er angivet i cm.

Grafik

Stine Illum

Kretavej 17, 4.th.
2300 København S
28 94 30 34

- 1 Tegning. »Huset«. 64x76,5kr. 3.500
- 2 Tegning. »Træhuset«. 64x76,5kr. 3.500

Hanne Ida Helstrup Knudsen

Rojumvej 91
6400 Sønderborg
74 42 02 84

- 3 Nedadgående sort sol. 96,5x113kr. 12.000
- 4 Opadgående sort sol. 96,5x113kr. 12.000

Eva Lerche

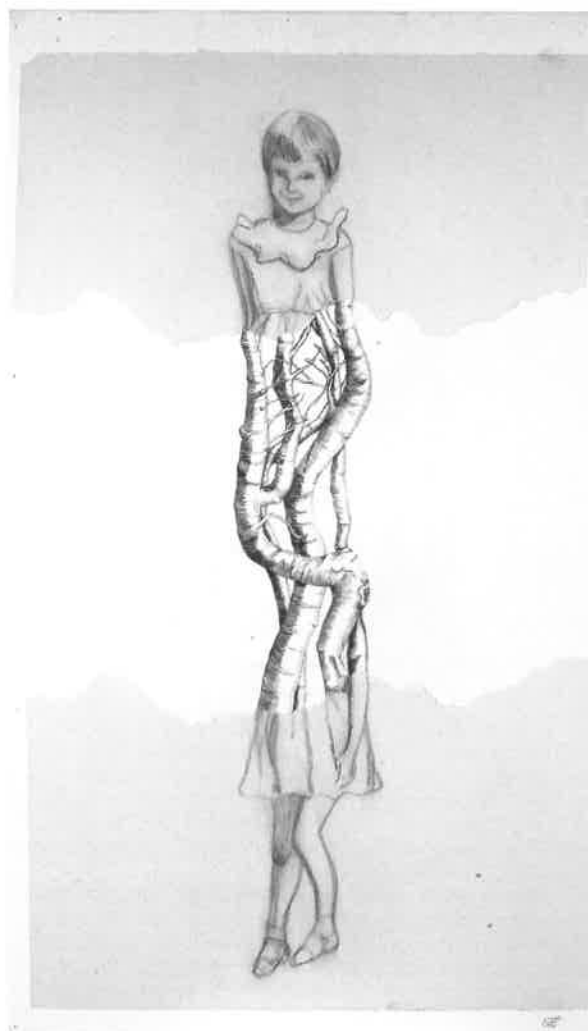
Knebel Bygade 46
8420 Knebel
86 36 44 33

- 5 Cadavre exquis 1. 100x58kr. 2.000
- 6 Cadavre exquis 3. 57x37kr. 1.000

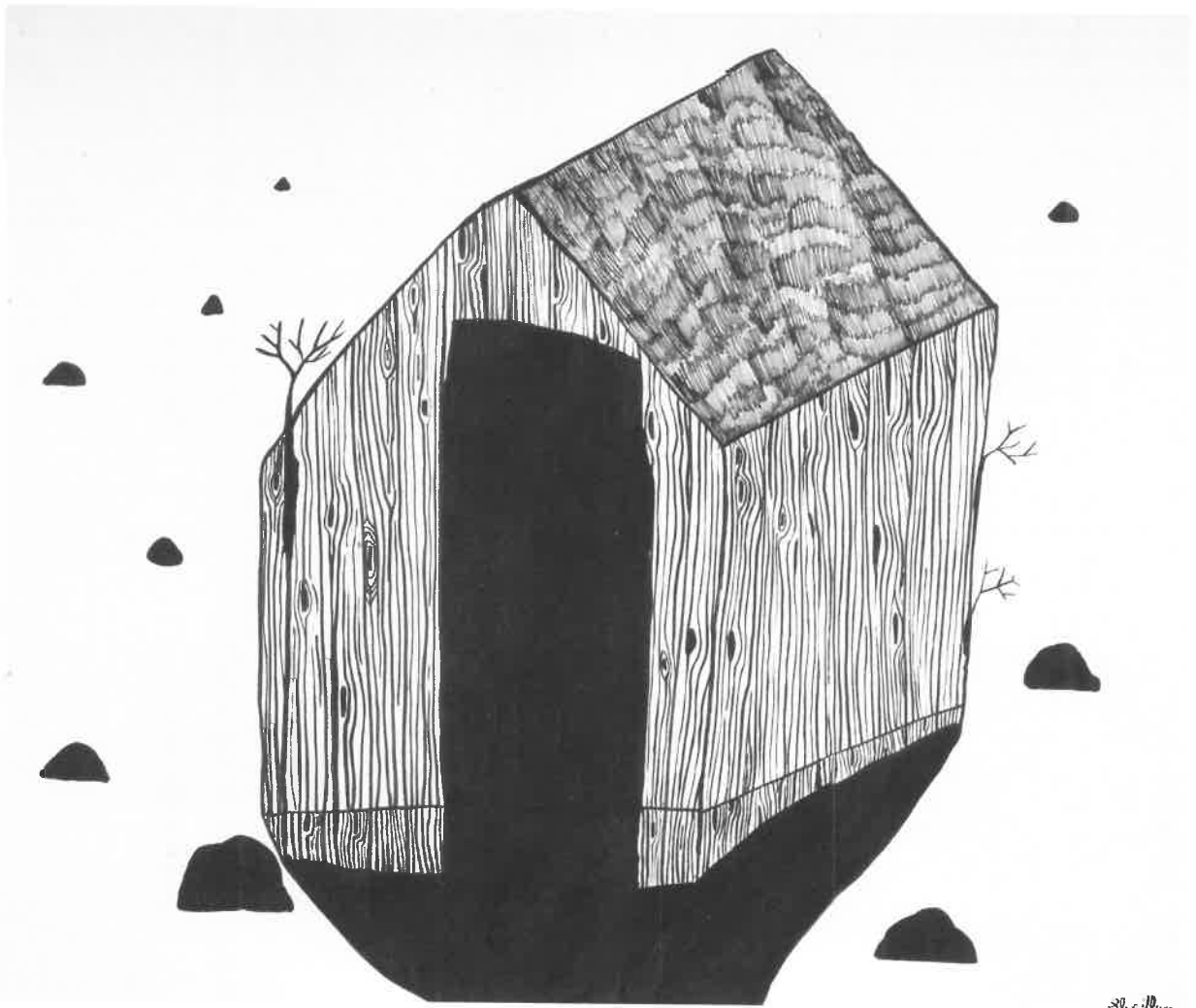
* Annette Sjørund

Gevnøgade 31
4660 St. Heddinge
21 27 24 21

- 7 Erindring om tapet. 29,5x21kr. 500
- 8 Erindring om tapet. Akvarel. 29,5x21 kr. 500
- 9 Erindring om tapet. Akvarel. 29,5x21 kr. 500
- 10 Erindring om tapet. Akvarel. 29,5x21 kr. 500



Eva Lerche: Cadavre exquis 1.



Stine Illum: Tegning. »Huset«.

St. B.

Pia Skogberg

Bærkær 1
7742 Vesløs
97 99 36 07

- 11 »Christmas-Time II«. Akvarel. 75x110.....kr. 4.000
- 12 »Christmas-Time III«. Akvarel. 75x110.....kr. 4.000
- 13 »Christmas-Time IV«. Farveradering. 74x100.....kr. 4.000

Line Maj Skuldbøl

Leonora Christinas Vej 66
7430 Ikast
26 74 57 12

- 14 Parcelhus 2. 20x30kr. 800
- 15 Parcelhus 4. 20x30kr. 800
- 16 Parcelhus 5. 20x30kr. 800
- 17 Parcelhus 6. 20x30kr. 800

Dorte Øckenholt

Højstrupvej 167
2700 Brønshøj
38 60 34 53

- 18 See You I. 28x25kr. 1.900
- 19 See You II. 28x25kr. 1.900
- 20 See You III. 25x25kr. 1.900



Annette Sjølund: Erindring om tapet.



Charlotte Hoff: Uden titel.

Maleri

* **Gurli Vad Andersen**

Chr. Bachsvej 5
6440 Augustenborg
73 47 40 80

21 Uden titel. Akryl/tusch. 100x100kr. 8.000

Susanne Böse Andersen

Brovej 4
8250 Egå
86 22 50 08 / 22 16 79 79

22 Stan. Akryl + lak. 100x120kr. 8.000

23 Katrina. Akryl + lak. 100x120kr. 8.000

* **Johannes Balsgaard**

Løkkegravene 83
5270 Odense N
51 36 00 18

24 Uden titel. Olie på lærred. 100x70kr. 5.500

25 Uden titel. Olie på lærred. 100x70 ...kr. 5.500

* **Camilla Bentzen**

Ahornsgade 8, 1.tv.
2200 København N
35 35 51 13

26 Uden titel. 100x100kr. 7.000

27 Uden titel. 100x80kr. 5.000



Pia Skogberg: »Christmas-Time III«.



Mille Kalsmose: She followed the white rabbit #2.

Anne Munnecke Christensen

Harald Kiddes Vej 10, 3.tv.
2500 Valby
26 14 23 32 / 36 93 06 60

28 »Uden titel«. 120x120 Privateje

Kirsten Christensen

Fynshovedvej 696, Nordskov
5390 Martofte
65 34 24 85

29 Hindsholm – My Way I.
Acryl på stof. 50x60kr. 3.000
30 Hindsholm – My Way IV.
Acryl på stofkr. 3.000

Maria Ehlert

Rypevej 1, Postboks 1817
8270 Højbjerg
29 40 57 09

31 Mønster – grøn og gul II. 100x120 ...kr. 7.500

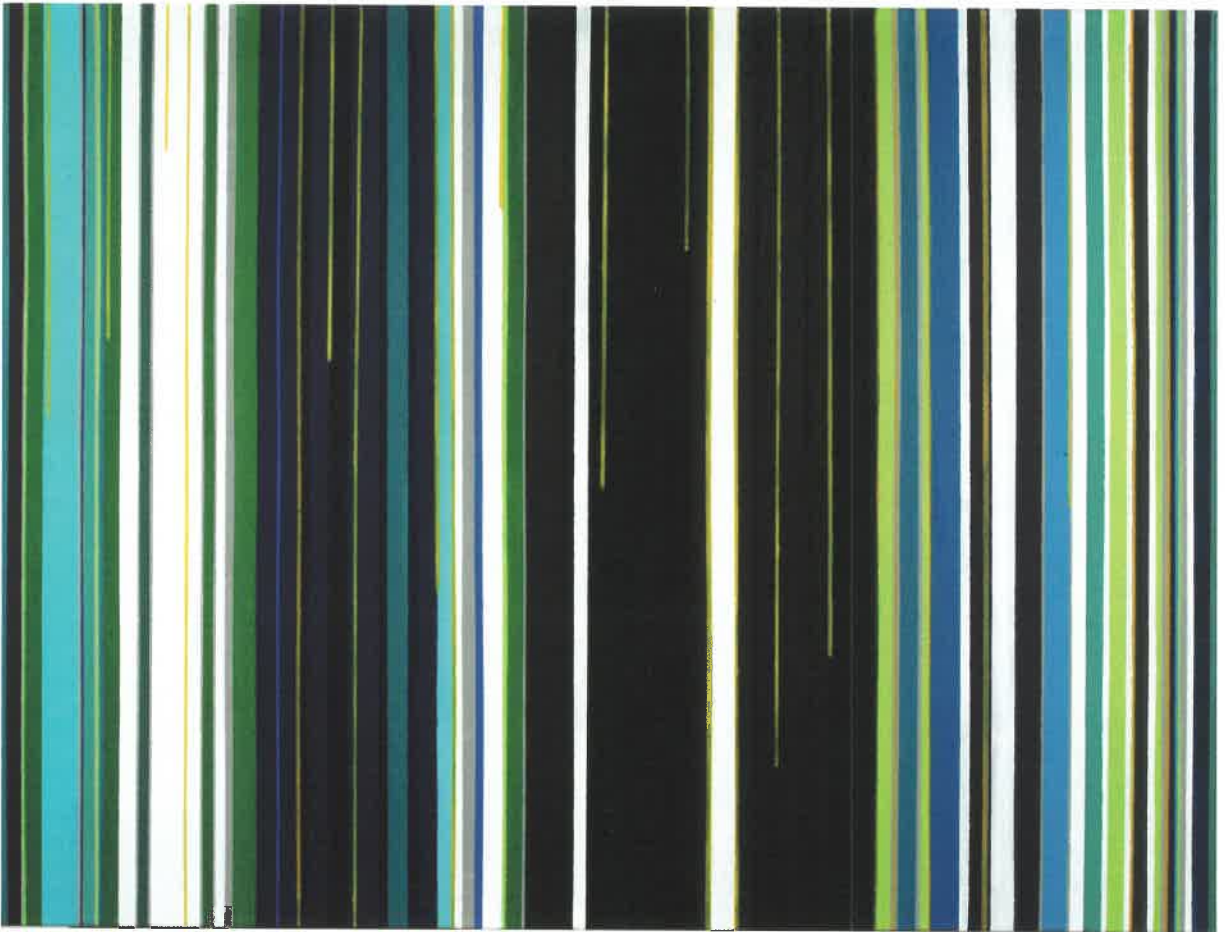
Annette Fausø

Ivar Huitfeldtsgade 59A
8200 Århus N
26 56 74 30

32 Uden titel. 90x130kr. 7.500
33 Uden titel. 60x80kr. 3.800



Hans E. Fogh: Wind Screen.



Dorthe Risgaard Wenøe: Rene linjer.

Hans E. Fogh

Jagtvej 100, 4.th.
2200 København N
24 84 55 09

- 34 Wind Screen. Akryl/olie på lærred
90x100kr. 8.000
35 City Lights. Akryl/olie på lærred
100x100kr. 8.500

* **Birte Frid-Nielsen**

Galgebakken Over 9-8
2620 Albertslund
31 21 09 11

- 36 »Få et job, tag dig sammen«.
100x100kr. 5.500
37 »Aldrig mere fast arbejde«.
100x100kr. 5.500
38 »Who let the dogs out? 15«.
116x89kr. 5.500
39 »Who let the dogs out? 17«.
100x100kr. 5.500

* **Kasper Hesselbjerg**

Gustav Wieds Vej 8
4700 Næstved
55 73 26 85

- 40 »På tur med min niece«.
Ca. 110x140kr. 4.000
41 »På tur med min niece«.
Ca. 110x140kr. 4.000

Charlotte Hoff

Godsbanegade 10, 1.th
1722 København V
33 21 19 56

- 42 Uden titel. 173x179kr. 18.000



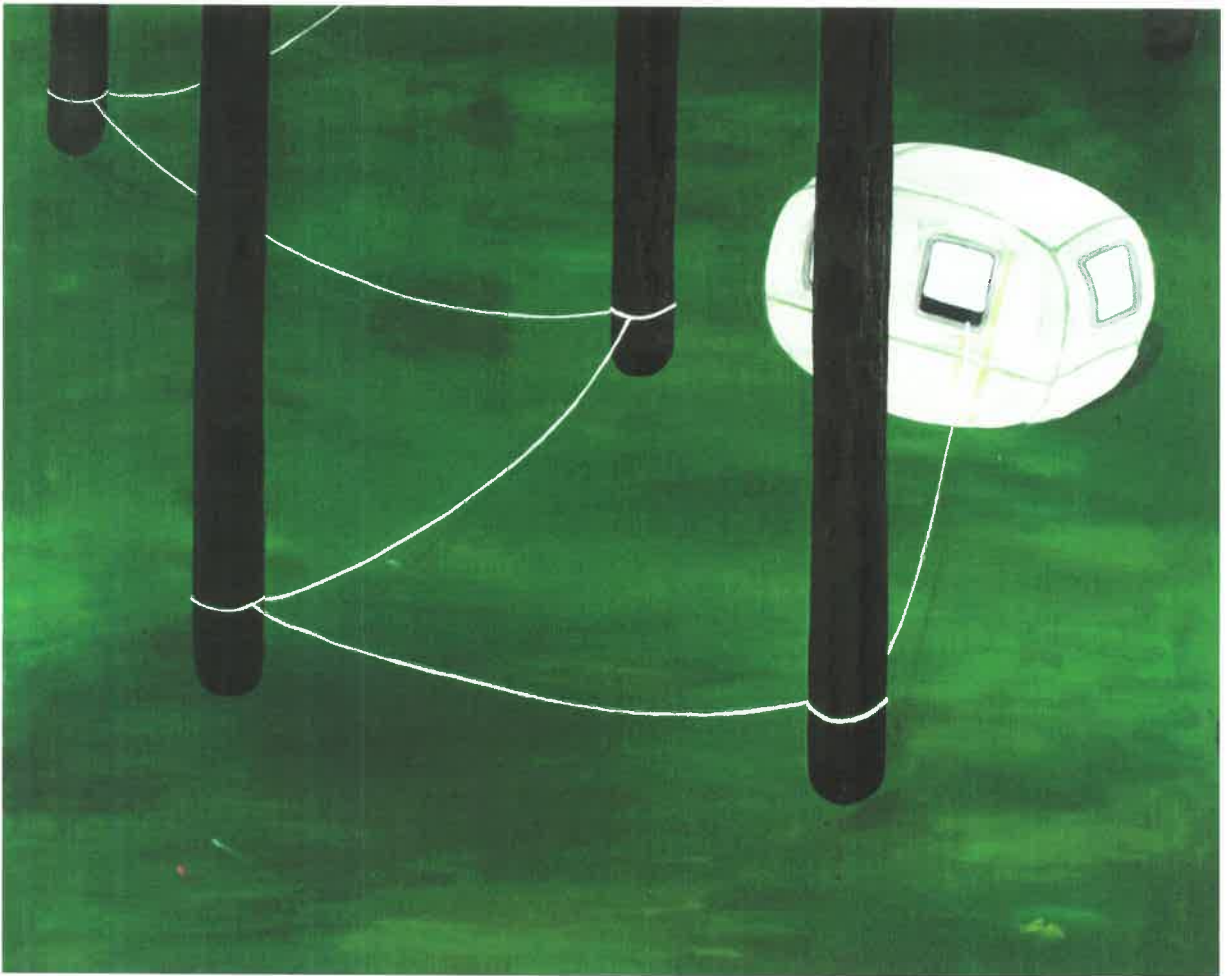
Jette Ravensborg: Søndagshygge.

Simon Buch Petersen: Life goes on.

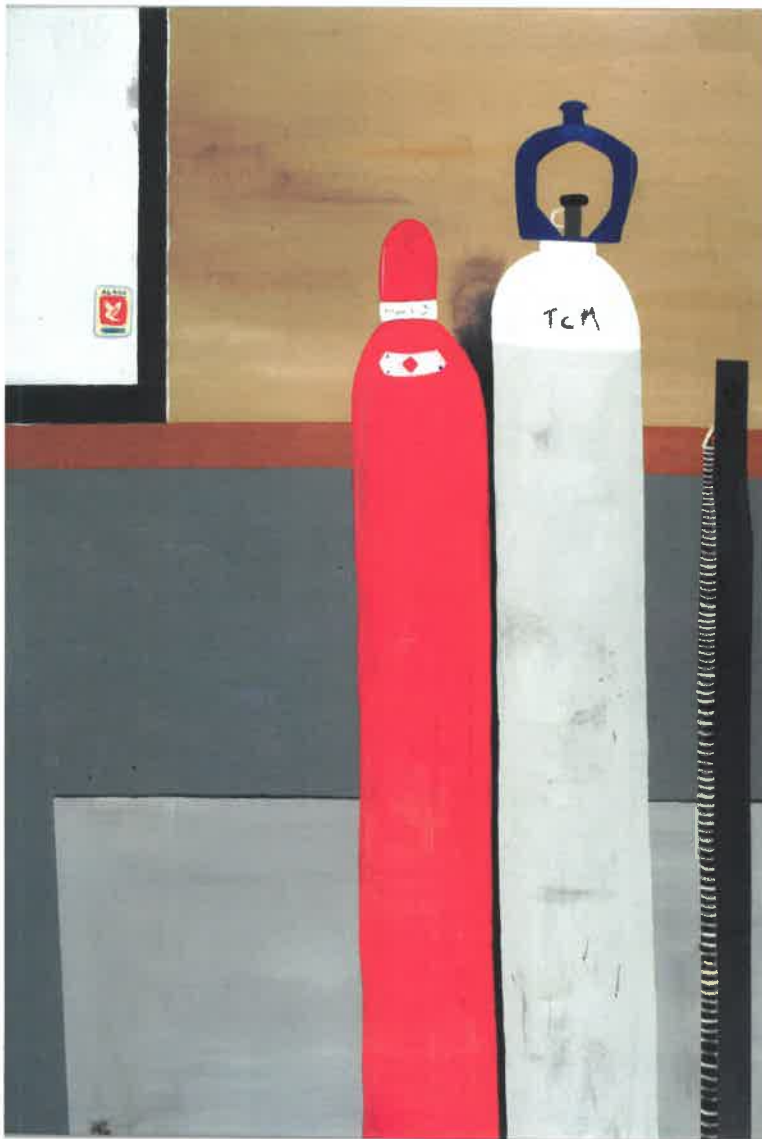




Hanne Mortensen: Han gik igen.



Kasper Hesselbjerg: »På tur med min niece«.



Jonna Pedersen: Jørgens Autohal 002

- Gustaw Iwinski**
 Spangsbjerggade 75
 6700 Esbjerg
 75 45 76 50
- 43 NO. Ca. 200x100.kr. 10.000
- * **Poul H. Jacobsen**
 Søren Norbys Allé 2A, 3.tv.
 2300 København S
 32 97 22 68
- 44 Dansk deltagelse V. 100x85kr. 6.800
- * **Mathilde Jensen**
 Store Glasvej 29, 2.
 5000 Odense C
 75 72 88 65
- 45 Glemmestedet I.
 Akryl på lærred. 130x130kr. 7.000
- Kirsten Mørup Jeppesen**
 Kagerup Stationsvej 37B, Kagerup
 3200 Helsingør
 30 26 80 32
- 46 Ud af mørket. 125x110kr. 8.000
 47 Ud af mørket. 125x110kr. 8.000
 48 Ud af mørket. 125x110kr. 8.000
- * **Mille Kalsmose**
 Hellebækgade 19, st.th.
 2200 København N
 61 30 46 72
- 49 She followed the white rabbit #2.
 50x50kr. 3.200
 50 She followed the white rabbit #4.
 80x80kr. 4.800



Birte Frid-Nielsen: »Who let the dogs out? 15«.



Tove Secher: Uden titel.

* **Solveig Kjær**

Ansgars Allé 5, st.
2500 Valby
33 24 70 47

- 51 Deserted, 80x100kr. Privateje
52 Nightdreaming in Turkey. 80x100kr. 6.000
53 Raining Deers. 50x63kr. 3.000

Pia Stuer Lauridsen

Præstegårds Allé 26, 1.tv.
2700 Brønshøj
38 28 08 13

- 54 »Stol«. 100x100kr. 10.000
55 »Interiør i blomsterskov« 100x100 ...kr. 10.000

* **Alexander Marchuk**

Helnæs Byvej 20, Helnæs
5631 Ebberup
64 77 14 54

- 56 Lenin. 60x50kr. 5.000
57 Van Gogh. 60x50kr. 5.000
58 Can. 60x50kr. 5.000

Grethe Mariann Maurseth

Hassersivej 148
9000 Aalborg
22 95 22 27

- 59 Mixed med. Olie på lærred. 60x80 ...kr. 4.000

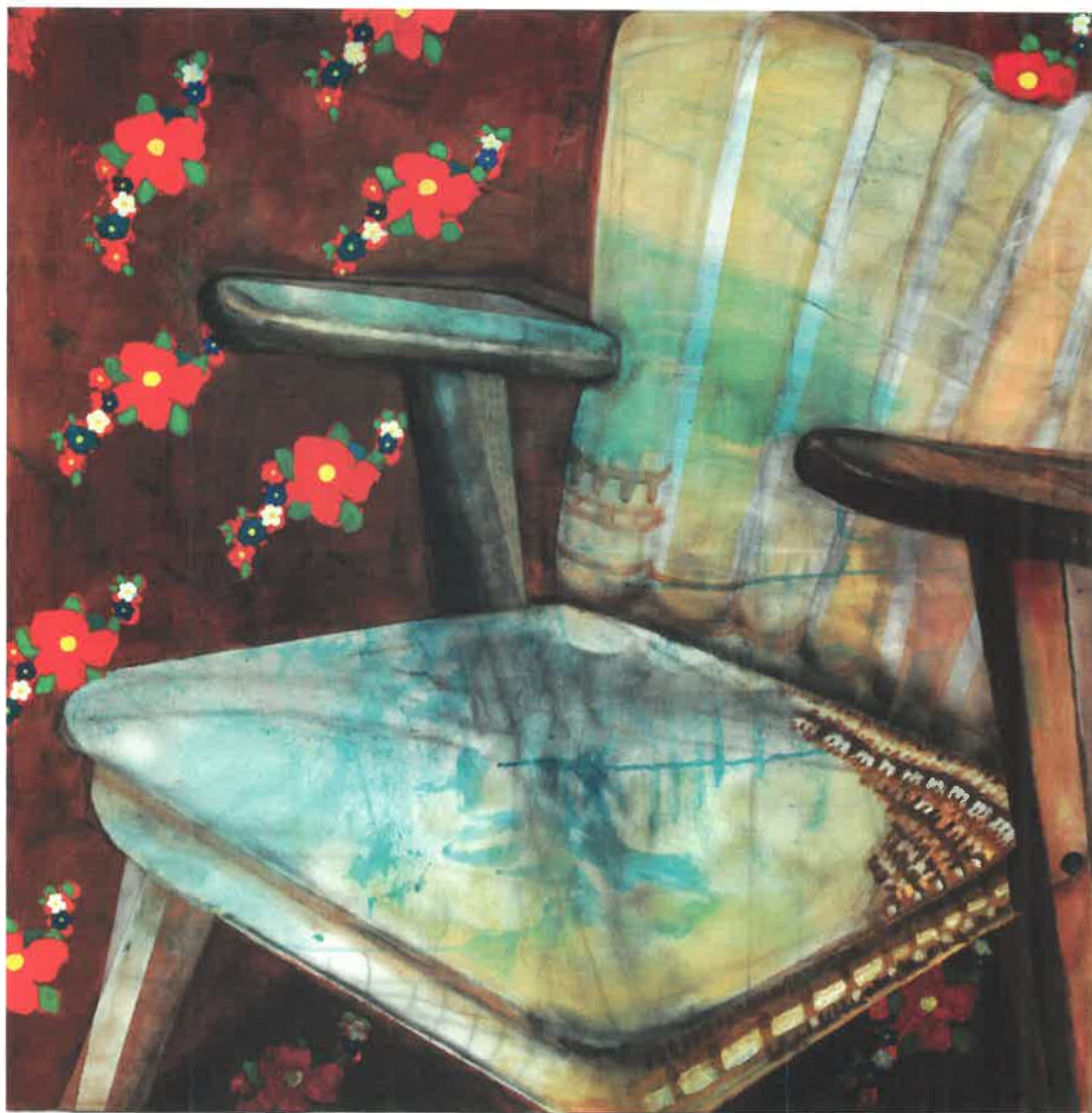
* **Hanne Mortensen**

Grønnegade 17
5900 Rudkøbing

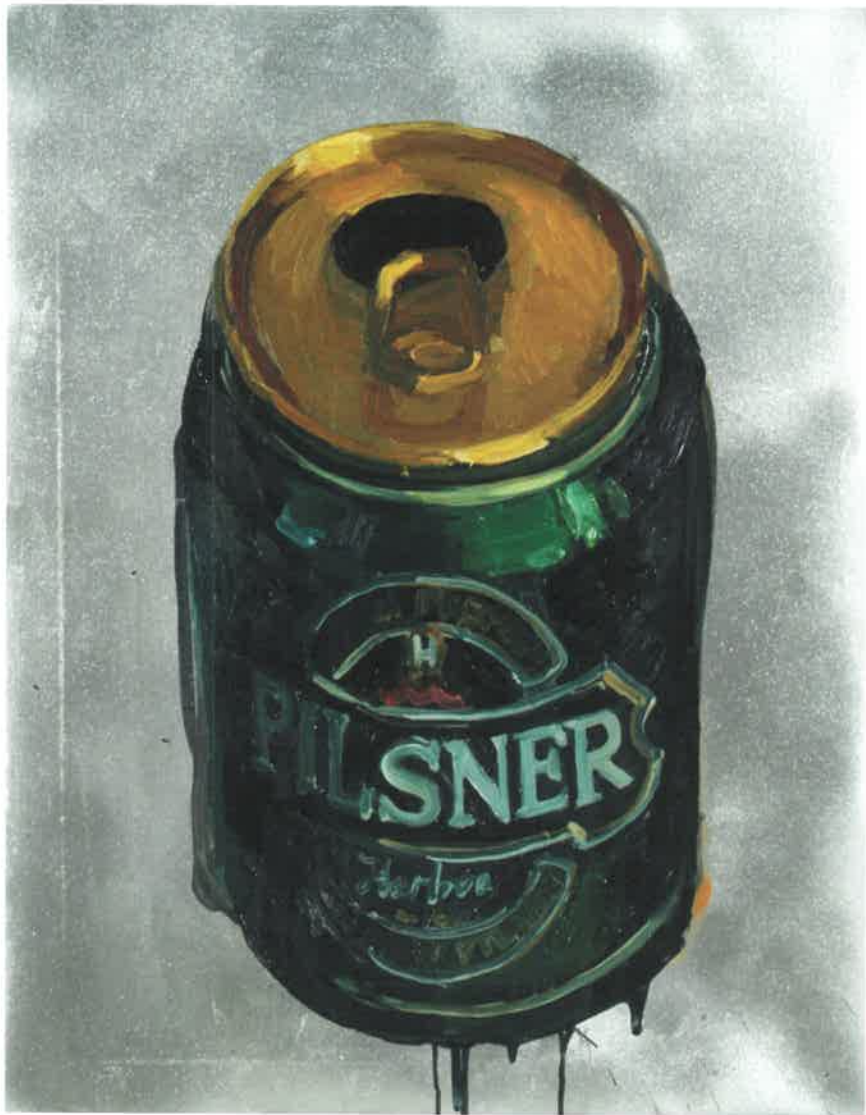
- 60 Han gik igen. Akryl. 130x150kr. 12.000



Camilla Bentzen: Uden titel.



Pia Stuer Lauridsen: »Stol«.



Alexander Marchuk: Can.



Rikke Rohde: »Süreyya«.

* **Rigmor Mosegaard**
Multebærvej 30, Sejs
8600 Silkeborg
86 84 67 13

- 61 Maleri. 72x72 Privateje
62 Maleri. 40x40 Privateje

Jonna Pedersen

Blistrupvej 14
2610 Rødovre
26 21 66 72

- 63 Jørgens Autohal 002.
Akryl på lærred. 162x100 Privateje
64 Jørgens Autohal 003.
Akryl på lærred. 162x110 Privateje

Simon Buch Petersen

Havrevænget 41B
6990 Ulfborg
96 93 50 93

- 65 Life goes on. 190x120 Privateje

Jette Ravnsborg

Jens Baggesensvej 4
8660 Skanderborg
86 52 41 21

- 66 Søndagshygge. 80x60kr. 4.800
67 Afmagt. 80x60kr. 4.800
68 Krisemøde. 80x60kr. 4.800



Gurli Vad Andersen: Uden titel.



Anne Munnecke Christensen: »Uden titel«.

* **Rikke Rohde**
Stennehøj Allé 158, 1.
8270 Højbjerg
21 41 50 00

- 69 »Karim«. Maleri & computer-
manipuleret foto. 100x130.....kr. 30.000
70 »Van«. Maleri & computer-
manipuleret foto. 140x120kr. 30.000
71 »Süreyya«. Maleri & computer-
manipuleret foto. 120x110kr. 30.000

A. C. Rosmon
Kr. Koldsgade 8
7700 Thisted
26 28 37 70

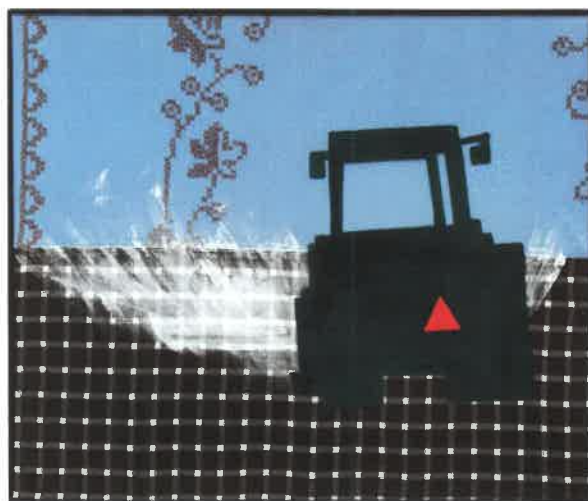
- 72 Røde pletter/Hot spots.
H: 82. B: 72kr. 6.000
73 Oasen i vasen.
H: 185. B: 95kr. 20.000

* **Tove Secher**
Skovly Mark 30
2840 Holte
47 98 38 80

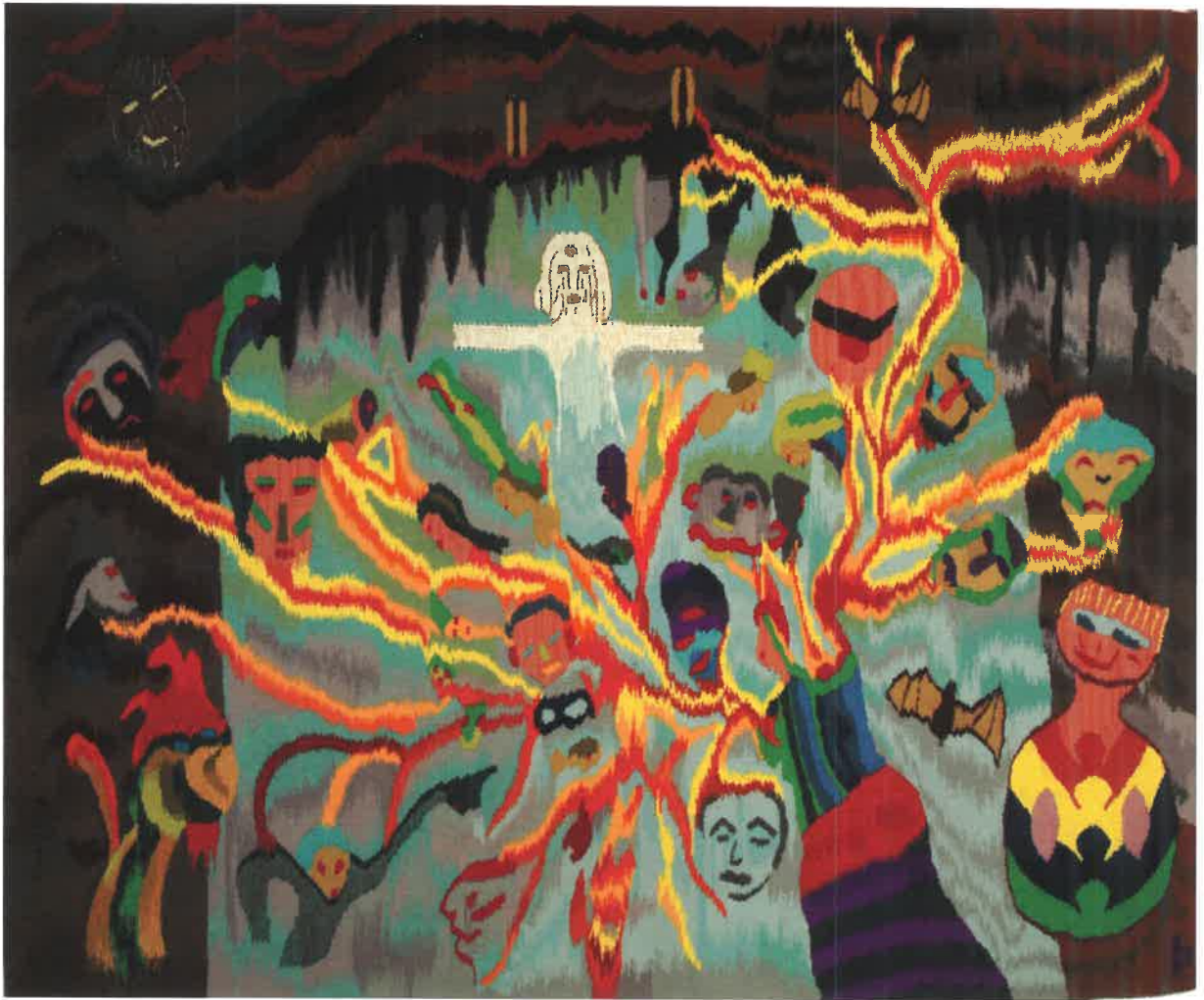
- 74 Uden titel. 80x140kr. 5.000
75 Uden titel. 70x120kr. 5.000

Lars Skovfoged
Syvspring 15
9800 Hjørring
98 91 11 83

- 76 Terne, 2006. 92x80 Privateje
77 Strand, 2006. 100x90kr. 9.000



Kirsten Christensen: Hindsholm – My Way I.



Birgith Marchholdt: »Skæbnespillet«.

- * **Lone Skougaard-Petersen**
 Havkærvej 6, Ajstrup
 9560 Hadsund
 56 97 18 01
- 78 Den blå sø & skitsen (b).
 Blyant/olie. 60x80, 50x70 (b).....kr. 6.800
- * **Flemming J. Sørensen**
 Karl Jensensvej 16
 6731 Tjæreborg
 75 17 58 30
- 79 Kør godt. Akryl + tusch.
 102x102 Privateje
- 80 Flyv sikkert. Akryl + tusch. 95x150.. Privateje
- * **Marie Vedel-Petersen**
 Broagergade 8, 4.th.
 1672 København V
 33 24 68 77 / 30 22 83 28
- 81 Uden titel. Akryl. 80x100kr. 4.000
- 82 Uden titel. Akryl. 80x100kr. 4.000
- * **Dorthe Risgaard Wenøe**
 Kirkevej 4
 9990 Skagen
 20 51 71 27
- 83 Rene linjer. 110x145kr. 22.000
- * **Harriet Williams**
 Stadionvej 81, 1.tv.
 5200 Odense V
 28 89 61 18
- 84 Samtalekøkken. Akryl. 80x90kr. 4.000



Maria Vedel-Petersen: Uden titel.

Vibeke Winberg

Dannebrogsgade 19, 1.th.

1660 København V

30 91 37 15

- 85 »On the other side«. Akryl på lærred
150x120.....kr. 12.000
- 86 »On line«. Akryl på lærred.
120x150kr. 12.000



Grethe Mariann Maurseth: »Velfærd«. Min båd.

Johannes Balsgaard: Uden titel.



Skulptur

* **Kit Andersen**

Lollandsgade 48, st.
8000 Århus C
21 60 77 82

- 87 Trigger-Happy. 20x30x25kr. 4.800
88 Trigger-Happy. 15x30x25kr. 4.200
89 Trigger-Happy. 15x35x25kr. 4.200

* **Karen Kirstine Ballegaard**

Tinnetvej 47
7173 Vonge
76 70 93 11

- 90 Poseskib, jerntråd og brugte
thefiltre. 180x60x55kr. 9.500

* **Richard Lehner**

Barsø Bygade 12
6200 Åbenrå
74 75 12 60

- 91 Filter 001. Bronzefilt. 30x30x40kr. 5.900
92 Filter 007. Bronzefilt. 20x25x65kr. 6.900
93 Filter 006. Bronzefilt. 40x50x40kr. 7.900

* **Maltha Hjorth Sørensen**

Lindstrømsvej 3
8700 Randers
86 43 70 05

- 94 Der tilsluttes strøm. – Max. 3
Rør ikke regulator. 80x82x26..... Privateje



Laila Rask Pedersen: Et lys i barndommen.

Bent Wonsild
Mosebakken 6A
7120 Vejle Ø
75 89 22 84

- 95 Himmelstige. 140x90x70kr. 7.000
- 96 Buer i ring. 116x80x70kr. 4.500

* **Rikke Frydensbjerg Østergaard**

Nørregade 56, st.
7100 Vejle
61 26 11 40

- 97 Uden titel. Ca. Ø 30kr. 1.500
- 98 Uden titel. Ca. Ø 30kr. 1.500
- 99 Uden titel. Ca. Ø 30 Privateje
- 100 Uden titel. Ca. Ø 30 Privateje
- 101 Uden titel. Ca. Ø 30 Privateje



Hanne Louise Knudsen: Enetime 1.

Lisbeth Johansen: »Fall«.



Kunsthåndværk

Gitte Jacobsen

Otte Rudsgade 94, 1.
8200 Århus N
28 74 73 06

- 102 Bjørn 3. Relief. Ø: 43kr. 3.600
103 Bjørn 6. Relief. Ø: 43kr. 3.600

* Charlotte Nielsen

Bryggervangen 1, 3.
2100 København Ø
39 18 38 51

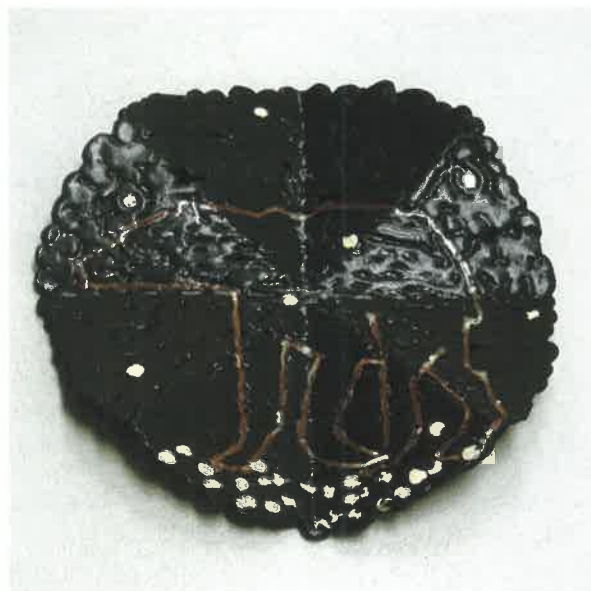
- 104 Krukke m. diagonale lameller.
Ca. 45 cmkr. 8.000
105 Krukke med spirallamel.
Ca. 45 cmkr. 8.000

Sara Skaaning og

* Jesper Ranum

Højbro 3, Køng
4750 Lundby
55 76 96 90

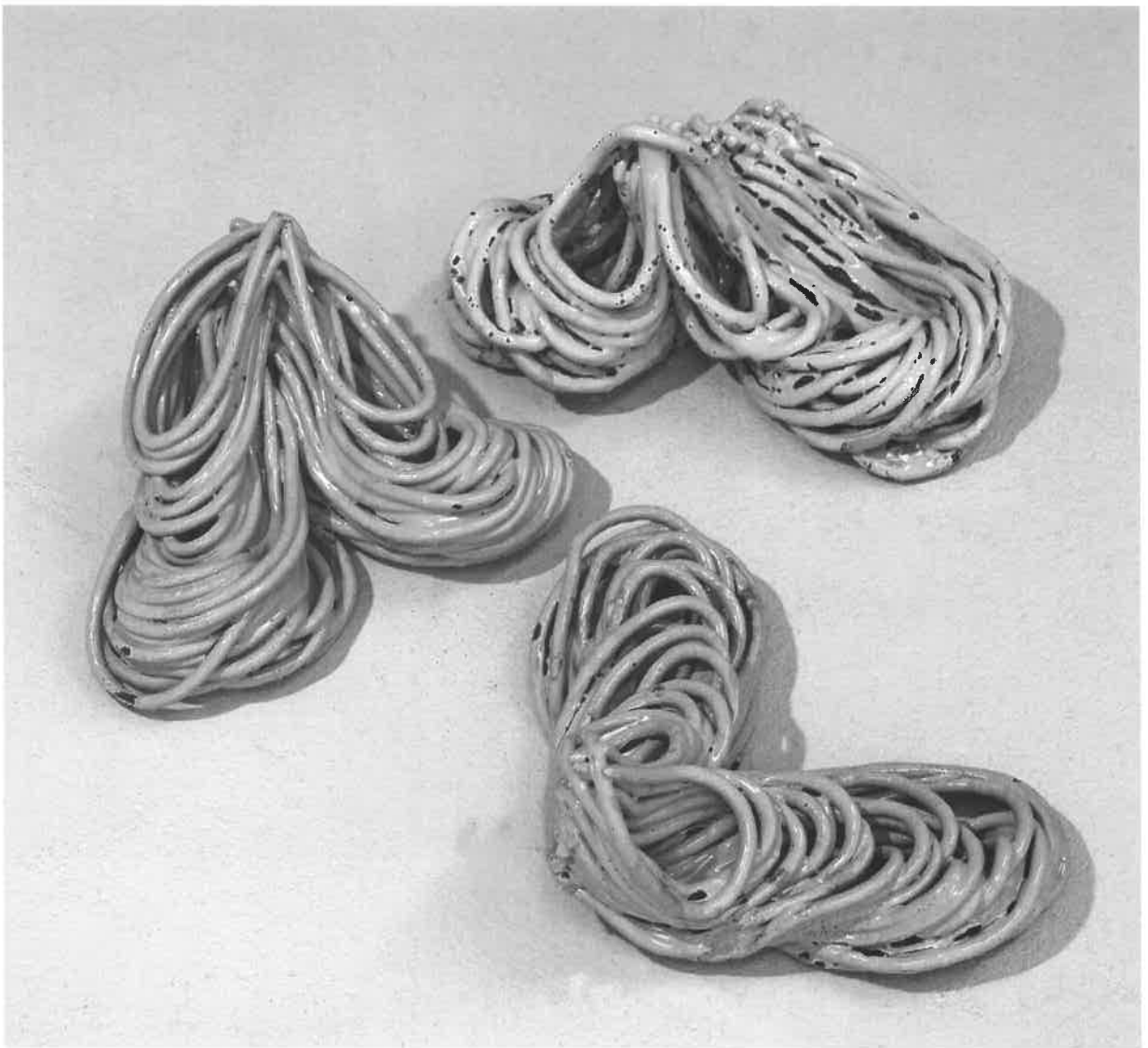
- 106 Gavekasser. Porcelæn. 3 stk.
32x45x11kr. 4.500



Gitte Jacobsen: Bjørn 3.



Maria Ehlert: Mønster – grøn og gul II.



Kit Andersen: Trigger-Happy.



Richard Lehner: Filter 006.

Tekstilkunst

* **Birgith Marchholdt**
Jærens Rev Sydvest 12
9493 Saltum
23 47 02 04

107 »Skæbnespillet«. Gobelin-væv.
140x170.....kr. 60.000

Inger Holst Sørensen
Markledgade 6A, tv.
6240 Løgumkloster
74 74 56 22

108 Forår. 20x20kr. 2.000
109 Hvid dame. Ø 10 x 33kr. 3.000



Inger Holst Sørensen: Hvid dame.



Sara Skaaning og Jesper Ranum: Gavekasser.

Fotografi

- * **Mette Bersang og**
- * **Louise Bøgelund Saugmann**
Valby Langgade 274, 2.th.
2500 Valby
23 27 03 93 / 40 15 28 98

110 Hælesko, 3 eksempl. 107x107kr. 4.500
111 Buste, 3 eksempl. 107x107kr. 4.500

- * **Lisbeth Johansen**
Esromgade 5, 1. tv.
2200 København N
40 30 03 30

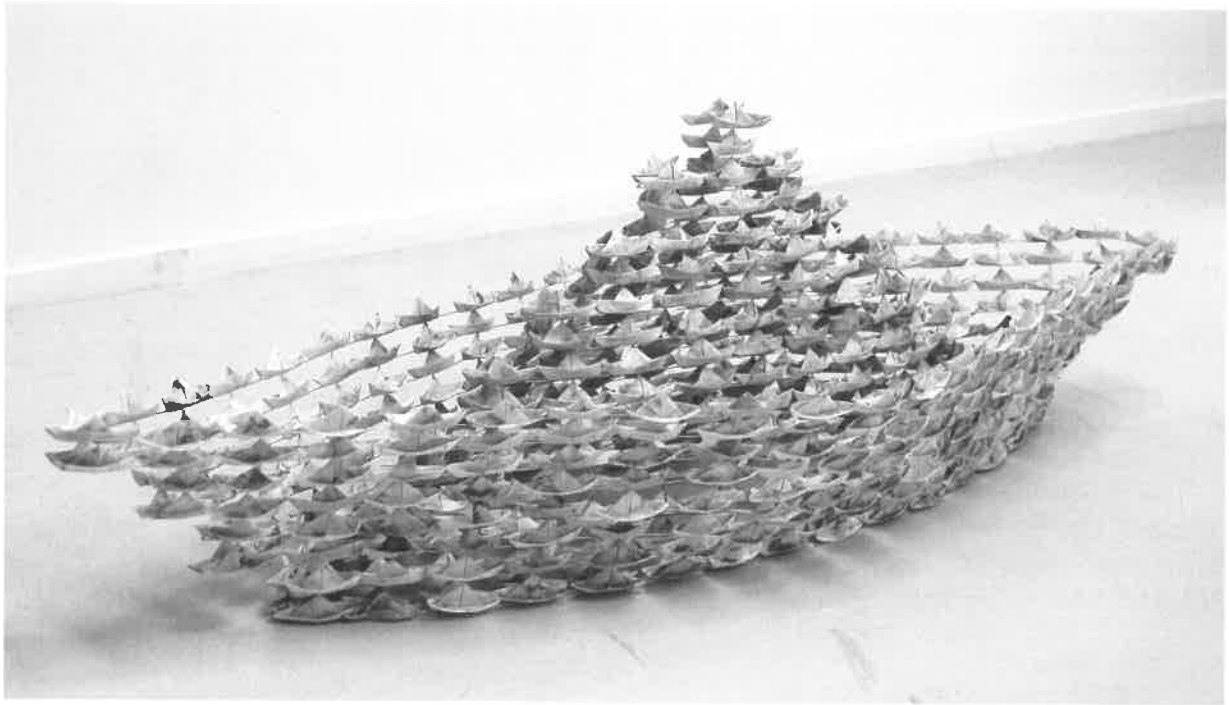
112 »Summer«. 100x42kr. 10.000
113 »Fall«. 100x42kr. 10.000

Hanne Louise Knudsen
Præstebrovvej 26, Fåborg
6818 Årre
75 19 51 92

114 Profilen. Foto 5kr. 1.200
115 Enetime 1. Foto 5kr. 1.200
116 Enetime 2. Foto 5kr. 1.200
117 Enetime 3. Foto 5kr. 1.200
118 Under bordet. Foto 5kr. 1.200



Dina Öhler: »Jeg kender dig« III.



Karen Kirstine Ballegaard: Poseskib.

Grethe Mariann Maurseth

Hasserisvej 148
9000 Aalborg
22 95 22 27

- 119 »Velfærd«. Minihave.
Foto på papir. 50x70kr. 1.000
- 120 »Velfærd«. Min bil.
Foto på papir. 50x70kr. 1.000
- 121 »Velfærd«. Min campingvogn.
Foto på papir. 50x70kr. 1.000
- 122 »Velfærd«. Min båd.
Foto på papir. 50x70kr. 1.000

* **Maj Skibstrup**

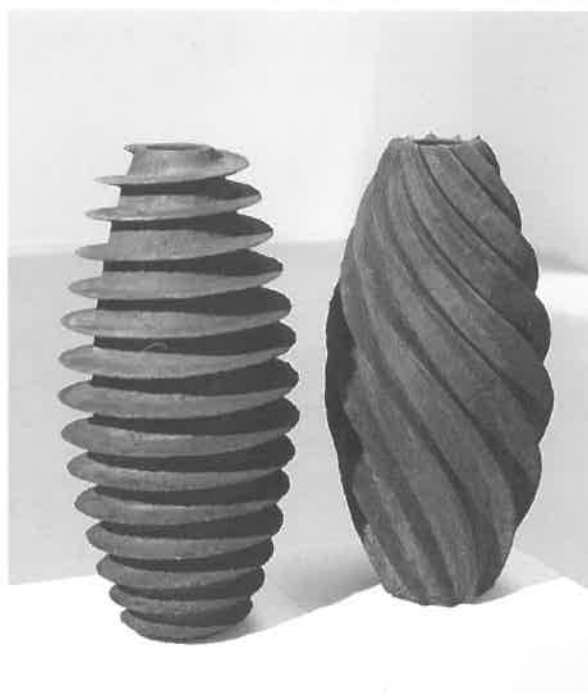
Christiansholms Parkvej 14
2930 Klampenborg
39 90 63 06

- 123 De udødelige. 69x69kr. 5.000
- 124 Break your rights. 64x64kr. 4.000

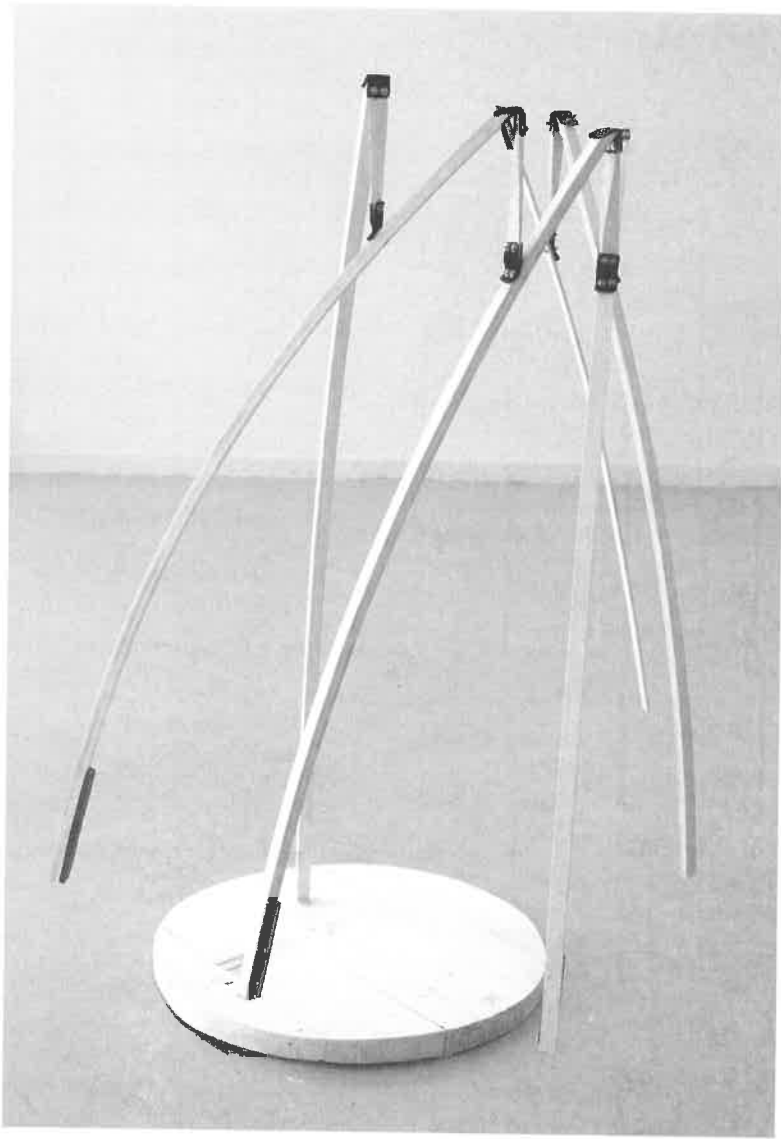
* **Dina Öhler**

Frederiksberg Bredgade 3B, 5. sal
2000 Frederiksberg
60 60 29 62

- 125 »Jeg kender dig« I. Foto. 35x50 Privateje
- 126 »Jeg kender dig« II. Foto. 35x50 Privateje
- 127 »Jeg kender dig« III. Foto. 35x50 ... Privateje
- 128 »Jeg kender dig« IV. Foto. 35x50 ... Privateje
- 129 »Jeg kender dig« V. Foto. 35x50 Privateje
- 130 »Jeg kender dig« VI. Foto. 35x50 .. Privateje



Charlotte Nielsen: Krukke med spirallamel og krukke med diagonale lameller.



Bent Wonsild: Buer i ring.

Blandformer

- * **Karin Baum**
Nederbyvej 7
6300 Gråsten
74 65 44 66
- 131 Udenfor (+ 3 stole, skitse).
Fotografik. 150x200kr. 7.800
- * **Ane Fabricius Christiansen**
Skovbogade 12G, 2.
6000 Kolding
22 44 91 29
- 132 Foranderlighed. Videokr. Efter aftale
- * **Kofoed & Larsen**
Brammersgade 28, 3.
8000 Århus C
86 13 63 25
- 133 I familiens skød. 200x240kr. 12.000
- * **René Mogensen**
Via S. Antonio 18, Fabbr. C.
84046 Ascea (SA), Italien
27 94 66 56 (DK-mobil)
- 134 Lyd Janus Øres Knapheden.
Ca. 2 m²kr. 5.000
- * **Niels E. Nielsen**
Grønnegården 576 A
2670 Greve
43 69 16 36
- 135 Blå fantasi. Acryl på finér.
106x150.....kr. 3.500
- 136 Gul fantasi. Akryl på finér.
112x144kr. 3.500
- 137 Æsel, fantasi. Akryl på finér.
70x97kr. 2.000
- 138 Koral, fantasi. Akryl på finér.
78x112kr. 2.000
- 139 Djævel, fantasi. Akryl på finér.
85x117kr. 2.500
- 140 Uden titel. Papirklip. 78x107kr. 1.200
- * **Laila Rask Pedersen**
Værvej 48
8700 Horsens
75 65 70 18
- 141 Et lys i barndommen Privateje
- * **Olga Stra**
Vigerslev Allé 80, st.tv.
2500 Valby
61 70 13 03
- 142 Uden titel. Tekstil limet/malet på.
80x80kr. 2.100
- * **Alexander Thieme**
Helnæs Byvej 20, Helnæs
5631 Ebberup
64 77 14 54
- 143 Hellige Tre Kongens tilbedelse.
300x200kr. 50.000
- 1 Birthe Mosgaard Schmidt & Per Høeg Olsen, Esbjerg.



Glimt fra censureringen. Foto: BRS.

Støttemedlemmer 2006

- 2 Anne Marie Rasmussen, Nørre Nebel.
3 Ruth Nykjær, Grindsted.
4 Oluf Agergaard, Tistrup.
8 Hanne Nygaard, Tarm.
9 Oluf Agergaard, Tistrup.
13 Lissy Obling og Svend Erik Nielsen, Nordborg.
20 Else Marie Pedersen, Ølgod.
24 Hanne Bech, Ølgod.
25 Ole Andreasen, Ansager.
26 Peter Sonnicksen, Fanø.
28 Pia Holm Bech & Bjarne Bech, Ikast.
30 Anne Marie Andersen, Grindsted.
31 Niels Bjerg, V. Vedsted, Ribe.
34 Else & Bent Vestbo Rosendahl, Varde.
36 Jette og Flemming Bech-Petersen, Janderup.
38 Theodor Baum, Tistrup.
40 Marianne Hoff Andersen, Bagsværd.
42 Hans Erik Andersen, Ølgod.
46 Kirsten & Svend Aage Thorup, København.
47 Frede Markussen, Århus.
48 Sven Rode Petersen, Haderslev.
51 Jette og Karsten Kjemstrup, Esbjerg.
52 Ruth Køster, Varde.
54 Ilse Knudsen, Tistrup.
58 Svend-Asbjørn Fisher Pedersen, Tistrup.
59 Gerda og Nils Alkjærsg, Tistrup.
60 Tapdrups Tegnestue A/S, Ove Smidt Kristensen, Esbjerg N.
62 Flemming Boisen, Grindsted.
63 Helle Dam, Esbjerg.
64 Inger og Jesper Brobjerg, Løsning.
65 Lene & Jeff Cramon, Bjødstrup, Rønne.
67 Jens Erik Bundgaard, Hjerting, Esbjerg.
77 Leif Bagger, Tistrup.
76 Ellen og Ove Nørager-Nielsen, Ansager.
80 Karen og Egon B. Pedersen, Tistrup.
81 Elna Bagger, Tistrup.
82 Lone Bruun Moustén, Fredericia
83 Orla Wium Rasmussen, Ølgod.
85 Margit Christensen, Kgs. Lyngby.
86 Erik Plauborg, Aadum, Tarm
87 Betty Christensen, Ansager.
89 Jette Rasmussen, Tistrup.
91 Jonna Rode, Ølgod.
93 Marie Rubek Jensen, Tistrup.
95 Per Breinholt, Vrøgum, Oksbøl.
96 Vibeke Møller Christensen, Grindsted.
97 Flemming Boisen, Grindsted.
98 Frederich Chr. Dietrichsen, Ølgod.
99 Elin og Bendt Christiansen, Nørre Nebel.
100 Hans Jørgen Jørgensen, Tistrup.
102 Marianne Christensen, Tistrup.
104 Lene og Leif Carlsen, Vejle.
106 Peter Gammelvind, Varde.
107 Vagn Grue-Sørensen, Vejle.
108 Christian Haldbo, Grindsted.
109 Bente og Ebbe Hansen, Karup.
110 Edith Hansen, Esbjerg V.
111 Mariane Valentin & Jeppe Laugesen Hansen, Tistrup.
113 Ølgod Apotek, Ruth Knudsen, Ølgod.
116 Ingrid Køster & Jørgen Sprogøe, Grevinge.
118 Henry Iversen Koch, Tistrup.
119 Erik Tved Kristensen, Tistrup.
120 Jens Chr. Strandbygaard, Ølgod.
122 Vibeke & Otto Kjærgaard, Grindsted.
123 Erik Jørgensen og Elisabeth Uhre, Ølgod.
124 Birthe Kellermann, Aalborg.
126 Gerda Kahns, Esbjerg N.
127 Grethe og Hans Kirchner, Esbjerg v.
130 Gustav Knudsen, Tistrup.
132 Ølgod Apotek, Ruth Knudsen, Ølgod.
133 Aase Kjær Jensen, Varde.
136 Kunstforeningen Mærsk Esbjerg, Esbjerg
142 Christian Haldbo, Grindsted.
146 Hans A. Johnsen, Tarm.
147 Connie Hansen, Århus N.
149 Aase Hansen, Tistrup.
150 Jelling Bogtrykkeri A/S, Jelling.

- 151 Klaus Jørgensen, Grindsted.
 152 Børge Juul-Andersen, Ilulissat, Grønland.
 153 Emilie Donslund Jensen, Esbjerg.
 154 Hilda Nielsen, Ølgod.
 155 Signe Højer, Ansager.
 157 Else Gotfredsen, Varde.
 158 Metha Holte, Grindsted.
 161 Leif Kronberg Christensen, Esbjerg.
 162 Ulla Riis Holm, Vejen.
 163 Peter Gammelvind, Varde.
 165 Ingelise og Jørn Gudiksen, Esbjerg V.
 166 Annie Hübschmann, Nørre Nebel.
 167 Viggo Hammershøj, Grindsted.
 168 Marianne Holm, Brædstrup.
 170 Gurli Elinor Holm, Grindsted.
 171 Harry Hansen, Ansager.
 173 Jørgen Hilmer Hansen, Ansager.
 174 Trine Johannessen, Ansager.
 177 Grete Fink, Billund.
 179 Galleri Ludwig, Fredericia.
 180 Galleri Elise Toft, Kolding.
 181 Lis Valborg Frøsig, Dragør.
 182 Ole Flensted, Ansager.
 183 Kirsten Fallesen, Varde.
 185 Inger Slivsgård, Tistrup.
 187 Ella Pedersen, Ovtrup.
 189 Erik Sørensen, Ølgod.
 190 Jørgen Slivsgård, Tistrup.
 191 Bodil Dejgaard, Tistrup.
 192 Bente & Knud Teglgård, Tistrup.
 193 Freddy Engelund, Varde.
 194 Inge Thorsted, Esbjerg.
 195 Anne-Marie Torp, Herning.
 196 Ove Torp, Herning.
 198 Alice Uglebjerg, Esbjerg.
 199 B. Tybjerg og H. Vestager, Ølgod.
 201 Helene og Jens Bjerg Urskov, Grindsted.
 205 Ann K. Wivel, Odder.
 206 Berit Tved & Henrik Larsen, Tistrup.
 207 Sigrid Marie Svendsen, Vejen.
 208 Vagn Aage Sørensen, Varde.
 210 Mette & Tommy Sørensen, Tistrup.
 212 Torsten Sørensen, Kolding.
 214 Anna Thomsen, Viby.
 217 Anne Mette Ladekær, V. Vedsted, Ribe.
 218 Grethe W. K. & Jørgen K. Larsen, Tistrup.
 219 Thomas Sørensen, Tistrup.
 220 Gunda Lauridsen, Tistrup.
 221 Henning Søgård, Ølgod.
 223 Inger Holst Sørensen, Løgumkloster.
 224 Sydbank, Økonomirådet, Åbenrå.
 225 Alex Wraa, Ansager.
 229 Kamma Præst Ørsted, Esbjerg N.
 230 Ole Vilsen, Grindsted.
 231 Bodil Vestergaard, Tistrup.
 232 Lone Schloo Erhardsen, Tistrup.
 233 Bodil Toftgård Lind, Grindsted.
 234 Selma Lauridsen, Esbjerg N.
 236 Ingrid Krogh Larsen, Vejle.
 240 Inger Grethe Milsgaard, Ølgod.
 241 Anne Nielsen, Nørre Nebel.
 243 Charlotte og Carsten Madsen, Outrup.
 248 Per Aas Larsen, Ølgod.
 255 Karen Liestmann, Varde.
 260 Peder Ølgaard, Tistrup.
 261 Frida Lauridsen, Tistrup.
 262 Citta Flensted, Ansager.
 263 Jytte Petrea Hansen, Ølgod.
 264 H. Martinsen Statsaut. Revisionsaktieselskab, Vejle.
 265 Galleri Norden, Struer.
 266 Ulla Jansen, Billund.
 267 Bodil Pallesen, Tistrup.
 268 Karen M. Pedersen, Randers.
 269 Dorte Kløvgaard Rasmussen, Gislev.
 270 Erna Frank, Tarm.

Støttemedlemskab

Enhver, der ønsker at støtte KUNSTNERNES SOMMERUDSTILLING, kan optages som støttemedlem for et årligt kontingent på 135 kr.

Hvad får man for dette kontingent?

1. Gratis adgang til udstillingen sammen med én ledsager.
2. Af det indkomne beløb anvendes 80% til bortlodning blandt samtlige medlemmer i et antal gevinster. Disse gevinster skal anvendes til køb på udstillingen. Lodtrækning på ferniseringsdagen, hvorefter vinderne straks underrettes. KS-arbejdsudvalget foretager på vindernes vegne indkøb for uafhængte gevinster.
3. Der udleveres katalog ved indgangen.

Vindere i 2005:

- 3.800 kr. H. Martinsen, Vejle
- 3.000 kr. Thomas Leth-Sørensen, Bramming
- 2.800 kr. Inge Thorsted, Esbjerg
- 2.500 kr. Kirsten Fallesen, Varde
- 2.000 kr. Erna Frank, Tarm
- 1.800 kr. Margit og Erik Steffensen, Ansager
- 1.500 kr. Hans-Jørgen Villsen, Knebel

Hvordan bliver man medlem?

På udstillingen ved skranken.
Efter udstillingen ved henvendelse til
Janus Bygningen, Lærkevej 25, 6862 Tistrup
Tlf. 75 29 98 25. Fax 75 29 12 72
E-mail: mail@janusbygningen.dk



Glimt fra censureringen. Foto: Heidi Birkler.

En del af KS-arbejdsudvalget. Foto: Heidi Birkler.

